

Рабочая программа
«Французский язык»
10 класс

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **Французский язык**

класс **10**

количество часов по учебному плану **68**

2020-2025 учебный год

Краткая характеристика учебной программы

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает формирование коммуникативной компетенции обучающихся, то есть способности общения на изучаемом языке в сфере школьного и после школьного образования. Данная программа разработана на основе Примерной программы среднего (полного) образования по иностранному языку, которая составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Данная рабочая программа рассчитана на период 2020-2025 учебный год. Учебно-методический комплект Е. Л. Григорьевой для 10-11 классов «Objectif» завершает курс обучения французскому языку.

В состав УМК входят: учебник (Григорьева, Е. Я. Французский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева. М. Р. Лисенко. - М.: Просвещение, 2019), сборник упражнений, методические рекомендации для учителя, аудиокурс.

Учебник содержит 10 блоков, рассчитанных на два года обучения в общеобразовательной школе при 2 часах в неделю. При этом предусмотрен резерв свободного времени в размере 10 % от общего объёма часов для реализации и использования различных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий. В каждом блоке уделяется внимание четырем видам речевой деятельности: говорению (монологической и диалогической речи), чтению, аудированию и письму. Каждый блок имеет одинаковую структуру и является самодостаточным.

I. Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Французский язык» 10 класс (второй иностранный язык)

1. Нормативная основа программы

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования» (для VII-XI (XII) классов);
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10». «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 29.06.2011) (далее - СанПиН 2.4.2. 2821-10);
- Письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 04.03.2010 №03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных и допущенных Министерством образования и науки по Приказу МО РФ от 31.03.2014 №253, ООП НОО, ООП ООО, одобренных Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (с изменениями);
- Учебный план Гимназии «Жуковка» на 2020/2025 учебный год

2. Сведения о программе, на основании которой разработана рабочая программа:

Рабочая программа по французскому языку для 10-11 класса разработана на основе программы Е. Я. Григорьевой, Е. Ю. Горбачевой, М. Р. Лисенко. к учебнику французского языка «Objectif» 10-11 и Примерной программы основного общего образования по иностранному языку (французский язык).

- Данная рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и примерной программы по французскому языку Министерства образования и науки Российской Федерации для основной школы 2019 г. Учебно-методический комплект «Objectif» Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко для 10-11 класса отвечает целям и задачам обучения на

данном этапе и входит в Федеральный перечень учебников на 2020/25 учебный год, утвержденный приказом Мин.обр. и науки РФ от 23 декабря 2009г. №822.

- Федеральный государственный стандарт общего образования. Французский язык. «Objectif» 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2019 г.
- Программа для общеобразовательных учреждений. Французский язык. 10-11 классы. Автор: Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко. – М.:Просвещение, 2019 год.

3. Цели и задачи обучения по французскому языку 10 классе

В современном мире проблема взаимоотношения между народами остаётся острой, поэтому очень важно научиться преодолевать трудности, возникающие при столкновении разных культур, обусловленные различным историческим, политическим и культурным развитием. Основопологающими принципами обновления содержания французскому языку являются усиление социокультурного компонента, повышение роли иностранного языка как источника знаний о своей стране и франкоязычных странах.

Для достижения нового качества обучения иностранному языку необходим личностно ориентированный образовательный процесс обучения, который учитывает интересы, потребности учащегося, развивает индивидуальные способности каждого, формирует духовно богатую, образованную личность, уважающую традиции и культуру своего народа и народов других стран, формирует навыки самообразования и способствует самореализации личности.

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает развитие учащихся средствами иностранного языка для подготовки их к межкультурному общению в сфере послешкольного образования.

Данная рабочая программа составлена с учетом требований Федерального компонента Государственного стандарта среднего (полного) образования (базовый уровень) на основе Примерных программ по иностранным языкам, Французский язык. Среднее (полное) общее образование. Авторы Бим И.Л., М.З. Биболетова, В.В. Копылова– М.: ООО «Издательство Астрель» 2004, Программы общеобразовательных учреждений 10-11 класс. Французский язык. Е.Я. Григорьевой - М.: «Просвещение», 2019 и предусматривает работу по учебнику Е.Я. Григорьевой «Objectif», М.: «Просвещение», 2019.

В целях обеспечения непрерывности языкового образования школа предоставляет учащимся, закончившим базовый курс обучения в 9 классе, возможность продолжить изучение иностранного языка в 10 – 11 классах.

Основные цели и задачи обучения иностранным языкам на старшем этапе направлены на то, чтобы не только поддержать, но и превысить базовый уровень знаний школьников 5–9 классов по иностранному языку. Это может быть достигнуто за счет создания условий для дополнительной речевой практики продуктивного (говорение, письмо) и рецептивного (аудирование, чтение) планов; систематизации и актуализации языковых, речевых и социокультурных знаний, навыков и умений; обеспечения, с одной стороны, повторения и восполнения пробелов в базовой подготовке, с другой, - её некоторого расширения и углубления путем привлечения новых аутентичных материалов, отвечающих возрастным особенностям и интересам старшеклассников; увеличения в связи с этим количества изучаемых тем, предметов речи, видов и типов текстов. Это неизбежно должно

привести к увеличению продуктивного и, в особенности, рецептивного языкового минимума, к пополнению знаний, навыков и умений во всех видах речевой деятельности: более сознательному выбору стратегий обучения и компенсаторных умений, большей самостоятельности школьников.

Характерной особенностью обучения иностранным языкам на старшем этапе является более активное взаимодействие всех видов речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо), а также повышение роли аудирования и письменной речи как цели и средства обучения. Значительно возрастает удельный вес работы с текстом, который служит не только источником информации и объектом чтения, но и образцом для развития и совершенствования навыков и умений устной и письменной речи, отправной точкой для самостоятельных личностно-ориентированных высказываний. В связи с этим меняются требования к уровню владения учащимися отдельными видами речевой деятельности. На старшем этапе владение основными видами чтения совершенствуется, делается более гибким и формируется преимущественно на основе аутентичных, проблемных публицистических и художественных текстов, затрагивающих актуальные темы современности. Речь учащихся характеризуется большей инициативностью и спонтанностью, в ней могут затрагиваться нестандартные ситуации общения. Деление на монологическую и диалогическую речь на этом этапе условно, так как они все больше выступают во взаимосвязи. Основными видами диалогической речи становятся свободная беседа, групповое обсуждение предложенной проблемы, обмен мнениями. На старшем этапе учащиеся строят собственные высказывания на основе текста и самостоятельно, с достаточной аргументацией выстраивают развернутые высказывания по поводу прочитанного или услышанного. Они опираются на все коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение).

На данном этапе обучения совершенствуются механизмы переноса как с родного языка на иностранный, так и внутриязыкового переноса. Создаются условия для перехода лексических единиц из пассивного запаса в активный (главным образом благодаря их частой повторяемости в текстах для чтения и аудирования). Разнообразие содержания речи учащихся достигается как за счет разнообразия проблематики, так и за счет разнообразия употребляемых лексических единиц и привлечения эмоционально окрашенной лексики.

Изучение иностранного языка в целом и французского в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну,

ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Главной задачей учебного аспекта в 10 классе является систематизация, обобщение и закрепление материала, пройденного ранее, а также подготовка учащихся к экзаменам.

Образовательной задачей при этом является обучение всем видам речевой деятельности: чтению, аудированию, говорению и письму.

Задачи при обучении чтению:

1). Научить понимать художественные и публицистические аутентичные тексты, соответствующие возрастным интересам учащихся, содержащие как известный, так и незнакомый языковой материал.

2). Совершенствовать три наиболее распространенных вида чтения:

а). чтение с пониманием основного содержания текста

б). чтение с полным пониманием содержания текста

в). чтение с выборочным извлечением нужной или интересующей информации.

Задачи при обучении аудированию: научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, с другой – как бы опускать, игнорировать несущественное, не мешающее понять основное содержание услышанного.

Задачи при обучении говорению: научить умению высказываться целостно, умению высказываться логично и связно, умению высказываться продуктивно, умению говорить экспромтом и в нормальном темпе.

Задачи при обучении письму: научить составлять аннотацию прочитанного текста, писать мини-сочинение по пройденной теме, выражая своё мнение по поводу описанных событий, писать личное письмо, заполнять анкету.

Развивающей задачей в обучении в 10 классе является организация речемыслительного поиска. Для этого предусмотрены задания, связанные с разработкой проектов, рекламных проспектов, карт достопримечательностей и т.д.

Воспитательная задача пронизывает весь процесс обучения иностранному языку. Основной акцент ставится на воспитание положительного, уважительного и толерантного отношения к иноязычной культуре, более глубокое осознание своей культуры. Каждый цикл и раздел учебника представляют достаточно возможностей для решения определенной воспитательной цели.

Образовательные технологии. Преподавание иностранного языка имеет своей целью формирование таких ключевых компетентностей, как способности определять для себя границы ситуации, ставить свою задачу и организовывать ресурсы для ее решения. Такие изменения цели требуют новых способов реализации образовательного процесса, одним из которых являются современные технологии преподавания предмета. Одной из наиболее часто применяемых современных технологий является метод проектирования, за курс 10 классе учащиеся выполняют следующие проектные задания: «Экскурсия по родному городу», «Праздники: религиозные, гражданские», «Отдых и культура», «Месяц во французской прессе: в поисках героев», «Страны-франкофоны», «Театр. Сцены из спектакля», «Экология нашего города. Проблемы и пути решения», «Как выбрать будущую профессию», «Конкурс реклам джинсовой, вечерней и школьной одежды», «Как организовать праздник последнего звонка». Помимо проектной деятельности в 10 классе используются технологии ролевых игр, развивающего и проблемного обучения.

4. Общая характеристика учебного предмета, с учетом требований к уровню подготовки обучающихся

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает формирование коммуникативной компетенции обучающихся, то есть способности общения на изучаемом языке в сфере школьного и после школьного образования. Данная программа разработана на основе Примерной программы среднего (полного) образования по иностранному языку, которая составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Учебно-методический комплект Е. Л. Григорьевой для 10-11 классов «Objectif» завершает курс обучения французскому языку.

В состав УМК входят: учебник (Григорьева, Е. Я. Французский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева. М. Р. Лисенко. - М.: Просвещение, 2019), сборник упражнений, методические рекомендации для учителя, аудиокурс. Количество часов на контроль основных видов речевой деятельности (чтения, аудирования, письма, говорения) - 4 часа.

Вводный лексико-грамматический контроль в начале нового учебного года - 1 час. Текущий контроль лексики, грамматики в виде тестов (можно индивидуальных), словарных и лексических диктантов; задания на карточках - 10 минут (при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности десятиклассников);

контроль диалогической и монологической речи; в конце каждого раздела предусматривается выполнение и защита проектов. Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования.

Учебник содержит 10 блоков, рассчитанных на два года обучения в общеобразовательной школе при 2 часах в неделю. При этом предусмотрен резерв свободного времени в размере 10 % от общего объёма часов для реализации и использования различных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий. В каждом блоке уделяется внимание четырем видам речевой деятельности: говорению (монологической и диалогической речи), чтению, аудированию и письму. Каждый блок имеет одинаковую структуру и является само достаточным. Разделы блока.

- **Texte-déclencheur.** Блок начинается с диалога, интервью, репортажа, которые вводят учащихся в общую тему.

- **Compréhension écrite.** В этой рубрике представлено большое разнообразие текстов: объявления, письма читателей в молодёжный журнал, расписания, опросы общественного мнения.

- **Compréhension orale.** В этой рубрике представлены тексты на аудирование: интервью с путешественником, экологом, известной топ-моделью, родителями и французскими лицеистами. Задания направлены как на детальное, так и на более глобальное понимание.

- **Grammaire.** Грамматические темы в основном посвящены повторению и обобщению материала, изученного в предыдущие годы обучения. Это, главным образом, те грамматические явления которые не имеют аналогов в родном языке и вызывают наибольшие затруднения при освоении:

- place de deux pronoms compléments; - concordance des temps de l'indicatif;
- l'emploi de l'imparfait et du passé composé;
- pour exprimer l'hypothèse et la condition;
- les pronoms relatifs simples;
- les conditions subjunctives;
- les pronoms relatifs composés;
- subjonctif;
- le participe présent et le gérondif;
- les constructions impersonnelles;
- l'infinitif;
- le passif;
- le discours rapporté direct et indirect (au présent et au passé);
- les articulateurs logiques.

- **Lecture.** В этом разделе представлены фрагменты из художественных произведений французских писателей. Переводы наиболее трудных для понимания слов и выражений даются на полях. Работа предполагает детальное понимание текста. Задания после текстов позволяют расширить лингвистические знания учащихся, а также дают возможность высказаться по заданной ситуации, обосновать своё собственное мнение.

- **Civilisation.** Страницы этого раздела знакомят учащихся с разнообразным культуроведческим материалом о Франции, жизни французской семьи, о замках Луары, о чисто французских профессиях, о песнях, о покорении космоса, что позволяет сопоставить эти сведения с аналогичными явлениями российской действительности.

- **Vie pratique.** Материалы этой рубрики дают возможность обучающимся познакомиться с повседневной жизнью французского общества. Как пользоваться транспортом: поездом, метро, автобусом? Как позвонить? Какие жесты используют французы? Как молодёжь относится к моде? Какие сорта сыра существуют во Франции и как выбрать сыр? Как французы относятся к праздникам и любят ли их отмечать? Эта рубрика не только позволяет расширить знания о стране изучаемого языка, знакомит с реалиями повседневной жизни и поведением в определённых ситуациях общения, но и даёт возможность узнать о стиле жизни французского общества, окунуться в атмосферу реального общения с носителями языка.

- **Evaluation.** Каждый блок завершается выполнением ряда заданий на проверку учащихся по всем видам речевой деятельности.

- **Projet.** В конце каждого блока предусмотрено выполнение проекта (индивидуально или в группе). Работа над проектом предполагает создание благоприятных условий для раскрытия и проявления творческих способностей, индивидуальности каждого обучающегося. Проектная деятельность развивает мышление, воображение и фантазию подростка. Позволяет ему раскрыться, проявить желание участвовать в общении.

Требования к результатам изучения предмета

В области фонетики: - совершенствовать слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;

- соблюдать ударения в словах и фразах, совершенствовать ритмико- интонационные навыки оформления различных типов предложений; - совершенствовать умение озвучивать диалогический текст, в котором использованы графические знаки его интонационного оформления; - знать (и применять) правила слоогоотделения, явления сцепления и связывания, случаи запрещённого связывания, мелодику речи, правильное интонационное оформление речи; - совершенствовать умение озвучивать диалогический текст, в котором использованы графические знаки его интонационного оформления;
- иметь представление об ассимиляции французских звуков;
- продолжить формирование произносительных навыков, интонационных и просодических (навыков правильного словесного ударения);
- уметь читать ритмическими, смысловыми группами с соблюдением соответствующей интонации. В области говорения: - уметь выразить свои желания;
- уметь работать в парах, группах; - уметь представлять музыкальное направление, любимого певца, группу, используя иллюстративный материал; характеризовать этапы развития рока;
- уметь вести диалог по теме «Журналист и спортсмен», составлять монологические высказывания «Журналист ведёт экскурсию», вести немой диалог с помощью жестов и мимики;
- уметь передать информацию прочитанного или прослушанного текста, пересказать его от лица другого персонажа, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;
- уметь обсуждать письма, пришедшие в молодёжный журнал, вести диалог, обмениваясь мнениями;
- уметь выразить своё отношение к летним каникулам, сравнивать их с каникулами французских школьников;
- уметь работать в парах, группах;
- уметь поделиться впечатлениями, рассказать и дать совет, как можно провести каникулы; - умение вести диалог по теме «Посещение музеев», составлять монологические высказывания: 4- уметь передать информацию из текста «История человечества и её герои», пересказать текст, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;
- уметь рассказать об иммигрантах во Франции, проблемах жилья и работы;
- уметь рассказать о франкоговорящих странах по плану: географическое положение, границы, символика, климат, экономика, индустрия, события, люди, культура, праздники, традиции;
- уметь работать с картой и показывать, где расположен парк.

В области аудирования: уметь выдвигать гипотезы до прослушивания текста. В области чтения: уметь читать информационные тексты.

В области письма: уметь заполнять формуляр о приёме на работу. Содержание курса В разделе «Культурология и страноведение» обучающиеся знакомятся с условиями проезда на поездах во Франции: покупка билета, расписание поездов, компостирование билета, условия различных скидок на проезд по железной дороге. Тщательно изучаются иллюстрации, помещенные на развороте стр. 30-33. Используется дополнительная литература по теме «Замки на берегу Луары»; стр. 26-28. Старшеклассники учатся ориентироваться по карте Франции, описывать замки, их историю, красоту пейзажа. Во время чтения текстов происходит знакомство со словами арабского происхождения (обозначающими реалии стран Магриба), которые вошли в современный французский язык, расширение этого словаря, нахождение других слов, обозначающих предметы быта, одежду, пищу.

Раздел «Communiquer à tout prix» (стр. 120) предполагает обсуждение средств связи современного мира и того, какие возможности они предоставляют; старшеклассники должны знать, как пользоваться телефонной карточкой, набирать номер для вызова абонента, вести неформальное и официальное общение (разговор с другом, с представителем фирмы, работником почты).

Страноведческий материал помогает больше узнать о том, какие газеты, журналы, фильмы, песни и музыку предпочитают французы, как они организуют свой досуг, чему посвящают своё свободное время, какие памятники архитектуры, музеи, кино и театры они посещают. Стр. 40-42 «Culture et loisirs en France». Обучающиеся также сравнивают французские памятники культуры со своими национальными, музеями в Москве и Санкт-Петербурге (Эрмитаж, Музей Пушкина, Летний дворец и Летний сад). Стр 56-59. Тема «Fêtes et coutumes en France» знакомит с праздниками и обычаями французов: Noël, la Saint-Jean (24 juin), la Saint-Valentin (14 fevrier), l'Épiphanie (6 janvier), la Chandeleur (2 fevrier), Pâques l'Ascension, la Pentecôte, la Toussaint (1 novembre), le Nouvel An (1 janvier), le 14 juillet, le 11 novembre le 8 mai, le 1 avril, le 1 mai. Стр. 60-64. Из курса страноведения обучающиеся получают много познавательной информации о популярных фильмах, актёрах, выдающихся деятелях культуры, политики. Им предстоит: - прочитать текст «Héros populaires» (стр. 88);

- узнать, что каждая эпоха имеет своих героев («Герои нашего времени. Кто они? Какими качествами должен обладать настоящий герой?»);

- составить портрет одного героя. «Dans une maison de la presse»: учащиеся узнают, где можно приобрести журналы и газеты;

какие французские издания существуют во Франции, какие рубрики прессы наиболее популярны; описывают свой любимый журнал или газету. Стр. 92-93. Большое внимание уделяется проблемам экологии. «La perle de la Sibirie - lac Baïkal». Стр. 148-151. Обучающиеся узнают новую информацию об озере Байкал, пишут письмо французским друзьям, в котором рассказывают о своём «путешествии» на это озеро. Предлагается подготовить туристический проспект об озере Байкал, представить его и обсудить с классом.

Раздел «Dans les moyens de transport» рассказывает о французских видах транспорта, учит пользоваться ими, позволяя при этом чувствовать себя комфортно (стр. 152-155).

Французский как второй иностранный язык преподается на базовом уровне.

Участники образовательного процесса (учителя и учащихся) имеют возможность использовать в своей работе:

- учебник «Objectif»10-11
- книга для учителя;
- тетрадь для ученика;
- CD.

Форма промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится согласно уставу и локальному акту общеобразовательного учреждения

5. Описание места и роли учебного предмета в учебном плане гимназии

В 10 классе французский язык изучается 2 часа в неделю за счет вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений при пятидневной учебной неделе. При 34 учебных неделях, объем курса составляет 68 учебных часов.

6. Характеристика особенностей обучающихся 10 класса

Рабочая программа разработана с учётом особенностей обучающихся 10 класса: основным контингентом являются учащиеся, у которых уже сформированы многие УН и компетенции. Планируемые результаты обучения французскому языку в 10 классе изложены в разделе «Требования к уровню подготовки учащихся», который полностью соответствует федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования.

В данной возрастной группе основное внимание уделяется реализации деятельностного, личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного и социокультурного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни и значимыми для социальной адаптации личности, ее приобщения к ценностям мировой культуры.

7. Количество учебных часов

Иностранный язык II (французский) преподается в 10 классе за счет вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений в количестве 2 часов в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение французского языка в 10 классе составит 68 часов.

Рабочая программа рассчитана на 68 учебных занятий в год, из расчета 2 часа в неделю. Она реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Представленная рабочая программа предполагает изучение 5 разделов УМК по следующим темам:

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. Отдых и каникулы | - 11 уроков (+ 2 часа контроля) |
| 2. Культура и досуг | - 14 уроков (+ 2 часа контроля) |
| 3. Великие деятели Франции | - 11 уроков (+ 2 часа контроля) |
| 4. Социальные проблемы общества | - 11 уроков (+ 2 часа контроля) |
| 5. Загрязнение окружающей среды | - 11 уроков (+ 2 часа контроля) |

В конце каждого Unité включается **2 контрольных урока**, в ходе которых проводится **проверочная работа**. Всего – 68 уроков, что соответствует федеральному базисному учебному плану. Во время изучения разделов проводятся различные виды контроля, способствующие проверке усвоения нового материала во всех четырёх видах речевой деятельности (чтение, письмо, аудирование, говорение). Изучение каждого раздела завершается выполнением проверочной работы.

8. Информация о соответствии программы примерной программе:

Предлагаемая программа полностью соответствует рекомендованной на федеральном

9. Особенности организации учебного процесса по предмету: используемые формы, методы, средства обучения

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- **межпредметностью** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.)
- **многоуровневостью** (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности)
- **полифункциональностью** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Использование различных языковых технологий при обучении второму иностранному языку обеспечивает готовность выпускников к адаптации и самореализации на рынке труда информационного общества и способствует формированию допрофессиональной компетентности.

С целью овладения навыками практического использования французского языка с помощью языковых технологий учащиеся обучаются ведению деловой переписки, билингвальному переводу, составлению документации, работе с аутентичными текстами, использованию культурологической информации Интернета в образовательной, проектной и исследовательской деятельности. Через данные предметы учащиеся знакомятся с профессиями, где требуется знание иностранных языков. Данный курс включает все виды языковой деятельности: аудирование, чтение, лексико-грамматический аспект, письменную деятельность.

Данная программа предусматривает классно – урочную систему организации учебного процесса с системой консультаций, индивидуальных занятий, а также самостоятельной работы учащихся с использованием современных компьютерных технологий.

Для реализации данной программы используются следующие технологии обучения:

- Технология развития коммуникативной компетенции
- Технология развития экзистенциальной компетенции
- Технология развития компенсаторной компетенции
- Технология развития критического мышления
- Технология развития толерантности
- Технология развития оценочной компетенции

Формы обучения:

- фронтальная (общеклассная)
- групповая (в том числе и работа в парах)
- индивидуальная

Осуществление целей данной программы обусловлено использованием в образовательном процессе информационных технологий, диалоговых технологий, программированного обучения, проблемного обучения, личностно-ориентированного обучения.

Традиционные методы обучения:

1. Словесные методы; изложение материала, объяснение, беседа, работа с учебником.
2. Наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями.
3. Практические методы: устные и письменные упражнения, творческие работы.

Активные методы обучения: проблемные ситуации, обучение через деятельность, групповая и парная работа, деловые игры, драматизация, «Мозговой штурм», «Круглый стол», дискуссия, метод проектов, метод эвристических вопросов, ролевые игры и другое.

Средства обучения:

- для учащихся: учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, технические средства обучения (компьютер и аудио и видео ТСО) для использования на уроках ИКТ, мультимедийные дидактические средства;
- для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное планирование, компьютер (Интернет).

10. Используемые виды и формы контроля

В процессе овладения ИЯ контроль предусматривается как на каждом уроке – (текущий), так и после завершения работы над темой – (итоговый), в конце полугодия, учебного года и всего курса обучения. Итоговый контроль может проводиться в форме экзаменов, зачётов, тестирования.

Задачей контроля аудирования является определение уровня сформированности коммуникативных умений при работе с аутентичными аудиотекстами. Для этого используются контрольные задания на полное понимание прослушанного текста, а также на аудирование с выборочным извлечением информации.

Задачей контроля чтения является проверка способности учащихся читать аутентичные тексты с извлечением основной, полной и необходимой информации из прочитанного.

Задачей контроля письменной речи является проверка способности учащихся осуществлять общение на ФЯ в письменной форме. На этапе контроля выполняются следующие виды занятий: вопросы на проверку владения лексико-грамматическим материалом; восстановление, дополнение, расширение или сжатие текста; заполнение пропусков; учебный перефраз; содержательный и смысловой отбор; восстановление правильного порядка событий в тексте; перевод информации из одной формы её подачи в другую; проект.

Задачей контроля говорения является проверка способности учащихся осуществлять общение на ФЯ в различных ситуациях реального общения. Это может быть:

- ролевая игра;
- высказывание по теме с последующей беседой;
- рассуждение на базе высказывания проблемного характера с последующей беседой;
- ответы на предложенные мини-ситуации;
- составление рассказа по картинкам;
- восполнение недостаточной информации, которую можно получить в ходе беседы, задавая соответствующие вопросы.

Практическое использование языкового материала

Итоговый контроль в 10 классе включает проверку уровня владения учащимися языковым материалом (лексикой, грамматикой, орфографией, пунктуацией) и способности использовать его в коммуникативно ориентированных заданиях.

Определение уровня сформированности социокультурных знаний, умений и навыков учащихся не выделяется в отдельный раздел, но проверяется в проектной работе, которая является контролем в скрытой форме. Работа посвящается культуре страны изучаемого языка, своей страны, своего края, региона, города, представлению традиций и стиля жизни своего народа, научных и культурных достижений России и её вклад в развитие мировой культуры.

В 10 классе предусмотрены следующие виды и формы контроля:

вводный, текущий, промежуточный – контроль всех видов речевой деятельности в виде словарных диктантов, тестов по чтению, аудированию, контроль монологической речи, задания по диалогической речи, письму а также тесты по грамматике и лексике контроль предусмотрен в виде контрольных работ, устного зачета и защиты проекта.

Формами учета достижений учащихся является урочная деятельность, а также внеурочная деятельность учащихся (участие в олимпиадах, проектах, творческих конкурсах).

Контроль является составной частью учебно-воспитательного процесса.

Ведущей задачей контроля является установление соответствия между реальным уровнем сформированности у учащихся языковой, речевой и социокультурной компетенции на иностранном языке и требованиями программы.

Контроль уровня сформированности иноязычной компетенции должен иметь комплексный характер и состоять из коммуникативно-ориентированных иноязычных контрольных заданий.

Коммуникативно-ориентированные контрольные задания включают:

. Задания на определение уровня сформированности навыков лексико-грамматического оформления иноязычной речи,

. Задания на определение уровня сформированности умений аудировать иноязычный аутентичный аудиотекст,

. Задания на определение уровня сформированности коммуникативных умений читать аутентичные тексты на французском языке,

. Задания на определение уровня сформированности коммуникативных письменных умений

. Задания на определение уровня сформированности коммуникативных умений участвовать в устном иноязычном общении, в том числе дискуссионного характера ,

. Задания на интерпретацию фактов, явлений и событий французской культуры и культурного наследия,

. Задания на проверку умений представлять свою страну, описывать особенности жизни в России, с достижениями и культурным наследием страны и ее вкладом в мировую культуру.

Уровень лексико-грамматической корректности иноязычной речи школьников определяется по результатам выполнения школьниками коммуникативно-ориентированных

контекстуальных заданий на множественный выбор, заданий на лексико-грамматические трансформации, на нахождение и исправление лексико-грамматических ошибок.

При контроле уровня сформированности умений понимать иноязычный аудиотекст проверяется способность учащихся воспринимать на слух основное содержание несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию.

При контроле уровня сформированности коммуникативных умений читать аутентичные тексты на французском языке и способности к ориентировке в разных стратегиях чтения, оценка умений осуществляется по результатам выполнения заданий на поисковое чтение, ознакомительное чтение, чтение с полным пониманием и извлечением информации. При этом могут использоваться информационно-справочные, рекламно-справочные, газетно-журнальные материалы, отрывки из художественных произведений.

При определении уровня сформированности умений письменной речи учащиеся выполняют задания, в которых от школьника требуется заполнить аутентичные формуляры, анкеты и бланки, писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

При оценке письменных работ учитываются следующие критерии:

- Точность выполнения задания (соответствие заданной теме и ситуации письменного общения,

- Способность выбирать языковое оформление в соответствии с задачами и условиями иноязычного письменного общения, с учетом социокультурных особенностей письменного этикета на французском языке .

11. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Содержание обучения ИЯ включает в себя:

- сферы, тематика и ситуации устного и письменного общения в соответствии с коммуникативно-познавательными потребностями учащихся, с учётом их интересов и возможностей;
- языковые средства обучения (фонетический, лексический, грамматический материал) и способы их употребления в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения французским языком;
- знания о национальных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- учебно-познавательные и компенсаторные умения.

СФЕРЫ, ТЕМАТИКА И СИТУАЦИИ УСТНОГО И ПИСЬМЕННОГО ОБЩЕНИЯ

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги. (50 часов).

Социально-культурная сфера. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс. (90 часов).

Учебно-профессиональная сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире. (50 часов).

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным, или прочитанным.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-х минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: *теле- и радиопередач* в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на французском языке (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку /

началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения, мимику, жесты.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Дальнейшее **развитие общеучебных умений**, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на французском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на французском языке.

Развитие **специальных учебных умений**: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на французском языке.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

- **социокультурных знаний** о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- **межпредметных знаний** о культурном наследии страны/стран, говорящих на французском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения французским языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в французских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 или в 5-9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на французском языке; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения. Узнавание при чтении новых союзов, вводящих известные типы придаточных предложений (*tandis que, comme, puisque* и др.), сложных форм относительных местоимений (*lequel, laquelle...*) и их производных с предлогами *à* и *de*.

Совершенствование навыков употребления изученных временных форм изъявительного наклонения. Формирование навыков согласования времен в плане настоящего и прошлого (*Il m'a dit qu'il viendrait*). Навыки распознавания и употребления в речи изученных неличных форм глагола (*infinitif, gérondif, participe présent* и *participe passé*). Понимание при чтении значения глагольной формы *passé simple*.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи активной и пассивной форм глагола, повелительного, условного и сослагательного наклонений. Выражение гипотезы, предположения при наличии реального и нереального условия (*Conditionnel présent* и *Futur simple* в сложном предложении). Знание наиболее частотных глаголов и безличных конструкций, требующих употребления *Subjonctif* (*regretter, craindre, souhaiter, ordonner; il est important, il est dommage, il est possible*); навыки их дифференциации от «объективных» глаголов и конструкций (*affirmer, déclarer, constater; il est clair, il est certain, il est probable*).

Совершенствование навыков употребления определенного / неопределенного / частичного / нулевого артикля, в том числе, с именами собственными. Совершенствование навыков употребления указательных и притяжательных прилагательных и местоимений, прямых и косвенных местоимений-дополнений, местоимений en и у, ударных и безударных форм личных местоимений, неопределенных местоимений и прилагательных.

Систематизация представлений о функциональной значимости предлогов и наречий и совершенствование навыков их употребления: предлоги, выражающие временные значения (depuis, pour, pendant, en), направление (à, de, en, pour, par); наречия, выражающие количество (beaucoup, un peu, assez, trop), пространственно-временные значения (toujours, jamais, souvent, quelquefois, dedans, dehors, ici, là).

Содержание рабочей программы по французскому языку для 10 класса

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	Блок1. Каникулы Отдых	13	Лексика по теме; Чтение; Лексические упр-ния; Монологическая и диалогическая речь; Аудирование; Работа с аутентичным материалом; Согласование времен изъявительного наклонения; Грамматические упр-ния.
2.	Блок 2. Культура Досуг	16	Лексика по теме; Диалоги по ситуациям; Аудирование; Монологическая и диалогическая речь; Чтение; Лексические упр-ния; Фонетические упр-ния; Употребление артиклей; Грамматические упр-ния.
3.	Блок 3. Великие деятели Франции	13	Лексика по теме; Чтение, Монологическая и диалогическая речь; Творческие работы, проекты, презентации; Личные местоимения в роли прямого и косвенного дополнения.
4.	Блок 4. Социальные проблемы общества	13	Лексика по теме; Чтение. Лексика для обсуждений и дискуссий. Монологическая и диалогическая речь; Времена прошедшего времени; Сослагательное наклонение.
5.	Блок 5. Загрязнение окружающей среды	13	Лексика по теме; Чтение, Монологическая и диалогическая речь; Лексические упр-ния; Относительные местоимения; Сослагательное наклонение.
ИТОГО:		68 часов	

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на изучение темы	Виды контроля				
			Проекты	Контрольные работы	Аудирование	Тесты	Зачеты
1	Блок 1. Каникулы. отдых	11	1			1	
2	Блок 2. Культура Досуг	14		1	1		
3	Блок 3. Великие деятели Франции	11		1	1		
4	Блок 4. Социальные проблемы общества	11			1	1	
5	Блок 5. Загрязнение окружающей среды	11		1		1	

Всего: 58

Всего: 10

**I. Календарно-тематическое планирование по французскому языку 10 класс
на 2019-2020 учебный год**

№	Тема урока	Элементы содержания Языковая компетенция		Виды деятельности Речевая компетенция (говорение, чтение, аудирование, письмо)	Формы контроля	Планируемые сроки
		Лексика	Грамматика			
Четверть						
1	Блок №1 1. Каникулы Отдых	Организован ный отдых во Франции	Повторение времен изъявит. наклонен.	Аудирование: Прослушивание мини-диалогов. Чтение. Беседа. Работа с ЛЕ		1 неделя сентября
2		Лексика: Путешестви я, виды отдыха.	Повторение времен изъявит. наклонен.	Работа с аутентичным текстом. Работа с тематическим материалом. Лексические упр-ния .	Лексика	1 неделя сентября
3	Каникулы Отдых	Виды отдыха	Вопроситель ные констр.	Чтение: «Опрос общественного мнения во Франции». Лексические упр. Аудирование.		2 неделя сентября
4		Виды отдыха	Повторение времен изъявит. наклонен.	Аудирование: Отдых во Франции. Диалоги. Беседа. Лексико-грамматические упр.	Тест	2 неделя сентября
5	Каникулы Отдых	Повторение	Повторение: Согласовани е времен.	Беседа: Отдых русских сверстников. Лексические упр .	Сообщения, рассказы уч-ся	3 неделя сентября
6	Каникулы Отдых	Повторение	Повторение: Согласовани е времен	Аудирование: Интервью в издательстве «Фосфор». Беседа. Заполнение таблицы. Проверка понимания (пис-но и устно).	Лексико- грамматические Упр.	3 неделя сентября
7		Повторение	Повторение: Согласовани е времен	Аудирование. Прослушивание поэтического текста. Беседа. Диалоги по ситуации.		4 неделя сентября
8	Каникулы	Повторение	Повторение:	Работа с аутентичным материалом: Дружеское	Письмо	4 неделя

	Отдых		Согласование времен	послание. Оформление корреспонденции (открытка, письмо).	(корреспонденция)	сентября
9	Каникулы Отдых	Повторение	Повторение: Согласование времен	Лексико-грамматические упр. Работа с аутентичным материалом: Билеты на поезд и самолет. Вокзалы и аэропорты Парижа. Диалоги по ситуации.	Беседа. Диалоги.	1 неделя октября
10		Повторение	Повторение: Согласование времен	Контроль грамматических навыков: Согласование времен (письменно).	Грамматический тест	1 неделя октября
11	Каникулы Отдых	Повторение	Повторение	Выполнение грамматических упр. (устно и письменно). Чтение отрывка из текста: «В седле». Жак Фезан, 1 часть. Беседа (грамматический анализ). Работа со словарем.		2 неделя октября
12		Повторение	Повторение	Выполнение грамматических упражнений (устно и письменно). Чтение отрывка из текста: «В седле» 2 часть. Беседа (грамматический анализ). Работа со словарем.		2 неделя октября
13	Каникулы Отдых	Повторение	Повторение	Чтение. Работа со страноведческим материалом: Замки Луары. Работа с картой Франции. Беседа.		3 неделя октября
14		Повторение	Повторение	Проект: Качество жизни в моем городе. Работа в группах. Беседа. Презентации. Обсуждения.	Проекты по теме	3 неделя октября
15	Блок №2 Культура и досуг	Молодежная культура	Употребление артиклей	Аудирование: Прослушивание мини-диалогов: В молодежном кафе. Чтение. Беседа.		4 неделя октября
16		Молодежная культура	Употребление артиклей: Неопределенный	Чтение мини-текстов: Культура и досуг французских сверстников. Беседа. Лексико-грамматические Упр.		4 неделя октября

17	Культура и досуг	Молодежная культура	Употребление артиклей: Определенный	Чтение мини-текстов по теме. Беседа. Выполнение лексико-грамматических упр.		1 неделя ноября
18		Внешкольная деятельность учащихся	Употребление артиклей	Аудирование: «Я возвращаюсь». Работа с ЛЕ и МФ. Выполнение лексико-грамматических упр. Беседа.	Аудирование (понимание)	1 неделя ноября
19	Культура и досуг	Повторение	Употребление артиклей: Слитный артикль	Аудирование. Фонетическая страничка (прослушивание стиха). Работа с текстом. Выполнение лексико-грамматических упр.	Декламация стихотворения	2 неделя ноября
20		Повторение	Употребление артиклей: Частичный артикль	Выполнение лексико-грамматических упр. Работа с аутентичным материалом: Дружеское послание. Оформление корреспонденции (открытка).		2 неделя ноября
21	Культура и досуг	Повторение	Употребление артиклей: Частичный артикль	Выполнение лексико-грамматических упр. Оформление корреспонденции (открытка).	Письмо (корреспонденция)	3 неделя ноября
22		Названия исторических памятников	Употребление артиклей: Опущение артикля	Выполнение лексико-грамматических упр. Работа с аутентичным материалом: Исторические памятники. Беседа.	Грамматические упр.	3 неделя ноября
23	Культура и досуг	Повторение	Повторение	Практическая работа по грамматике (пис-но) 1 часть.	Тест (пис-но)	4 неделя ноября
24		Названия музеев	Употребление артиклей	Беседа: Любимые памятники, музеи города. Описание. Презентации. Обсуждение.	Презентации	4 неделя ноября
25	Культура и досуг	Повторение	Повторение	Беседа: Любимые памятники, музеи города. Описание. Презентации. Обсуждение.	Презентации	1 неделя декабря

26		Повторение	Повторение	Беседа: Исторические памятники Санкт-Петербурга и Москвы. Просмотр видео-презентаций. Диалоги.		1 неделя декабря
27	Культура и досуг	Повторение	Употребление артиклей	Беседа: Исторические памятники Парижа. Просмотр видео-презентаций. Диалоги.		2 неделя декабря

28	Культура и досуг	Повторение	Повторение	Чтение отрывка из текста: «Я очень люблю кино» Роберт Сабатье 1 часть. Беседа (грамматический анализ) . Работа со словарем.		2 неделя декабря
29		Повторение	Употребление артиклей	Чтение отрывка из текста: «Я очень люблю кино» 2 часть. Беседа (грамматический анализ) . Работа со словарем.		3 неделя декабря
30	Культура и досуг	Повторение	Употребление артиклей	Практическая работа по грамматике (пис-но) 2 часть.	Тест (пис-но)	3 неделя декабря
31		Повторение: Французские праздники	Употребление артиклей	Беседа: Французские традиции . Праздники гражданские и религиозные. Диалоги. Лексические упр.		4 неделя декабря
32	Блок №3 Великие деятели Франции	Имена: Французские политики, философы	Повторение: Употребление местоимений и в роли дополнения	Аудирование: Прослушивание мини-текстов: Великие деятели Франции. Чтение. Беседа.		2 полугодие 2 неделя января
33		Имена: Французские политики, философы	Употребление местоимений и в роли косвенного дополнения	Беседа: Французские деятели разных эпох. Лексико-грамматические упр.		3 неделя января

34	Великие деятели Франции	Повторение	Повторение	Чтение: Античные герои. Герои сегодняшних дней. Беседа.		3 неделя января
35		Повторение: Французские политики, философы	Повторение	Дискуссия: Герои наших дней. Обсуждение. Лексические упр.		4 неделя января
36	Великие деятели Франции	Повторение	Повторение	Сообщения уч-ся: Великие деятели России и Франции . Беседа. Видео презентации. Обсуждение. Лексические упр.		4 неделя января
37		Лексика: внешность и качества человека	Повторение: Адвербиальные местоимения	Аудирование: «Наполеон Бонапарт. Герой Франции». Работа с ЛЕ и МФ. Выполнение лексико-грамматических упр. Беседа.	Аудирование (понимание)	1 неделя февраля
38	Великие деятели Франции	Повторение лексики	Адвербиальные местоимения	Аудирование. Фонетическая страничка (прослушивание стиха). Работа с текстом. Выполнение лексико-грамматических упр.	Декламация стихотворения	1 неделя февраля
39		Повторение лексики	Адвербиальные местоимения	Письмо: «Мой герой». Беседа. Диалоги по ситуациям.	Рассказ (письменно)	2 неделя февраля
40	Великие деятели Франции	Повторение	Ударные формы местоимений	Тренировочные лексико-грамматические упр. (устно и пис-но).	.	2 неделя февраля
41		Повторение	Употребление дополнительных местоим.	Практическая работа по грамматике (пис-но).	К/р (пис-но)	3 неделя февраля

42	Великие деятели Франции	Повторение	Повторение	Творчество Виктора Гюго. Чтение отрывка из произведения «Отверженные». Беседа по тексту 1 часть.		3 неделя февраля
43		Повторение	Повторение	Чтение отрывка из произведения «Отверженные». Беседа по тексту 2 часть.		4 неделя февраля
44	Средства массовой информации. Печатные издания	Французские издания	Повторение	Чтение мини-текстов: Пресса во Франции. Издательский дом. Лексические упр.		4 неделя февраля
45		Русские издания	Повторение	Сообщения: Любимые издания. Беседа. Обзор русской прессы. Диалоги по ситуациям.	Презентации	1 неделя марта
46	Блок №4 Социальные проблемы общества	Общественные организации	Повторение: прошедших времен изъявительного наклон.	Аудирование: Прослушивание интервью с французским правозащитником аббатом Пьером. Работа с новым ЛМ. Беседа.		1 неделя марта
47		Общественные организации во Франции и России	Повторение: прошедших времен изъявительного наклон.	Беседа: Личностное отношение к социальным проблемам общества. Обсуждение. Диалоги по ситуациям. Лексико-грамматические упр.		2 неделя марта
48	Социальные проблемы общества	Страны Магриба.	Логические средства речи	Работа с текстом: Эмигранты во Франции . Тематический словарь. Обсуждение. Беседа.		2 неделя марта
49	Социальные проблемы общества	Страны Магриба	Логические средства речи	Работа по карте мира. Чтение текста: Милосердие в наши дни. Беседа. Лексико-грамматические упр.		3 неделя марта

50		Страны Магриба	Логические средства речи	Аудирование: «Я несумашедший ». Беседа. Лексические упр.	Тест	3 неделя марта
51	Социальные проблемы общества	Повторение	Повторение: Условное наклонение настоящего времени	Аудирование. Фонетическая страничка (прослушивание стиха). Чтение отрывка: Первый школьный день. Муло Фераон (1 часть) . Выполнение лексико-грамматических упр.	Декламация стихотворения	4 неделя марта
52		Повторение	Повторение: Условное наклонение прошедшего времени	Чтение отрывка: Первый школьный день. Муло Фераон (2 часть). Беседа по тексту. Выполнение лексико-грамматических упр-ний.	.	4 неделя марта
53	Социальные проблемы общества	Повторение	Повторение	Практическая работа по грамматике: Условное наклонение (пис-но).	Тест (пис-но)	март
54		Средства связи во Франции	Повторение	Средства связи: Почта, телефон, минитель. Беседа. Диалоги по ситуациям.		1 неделя апреля
55	Социальные проблемы общества	Средства связи во Франции	Повторение	Средства связи: Компьютер, объявления. Беседа. Диалоги по ситуациям.		1 неделя апреля
56	Блок №5 Загрязнение окружающей среды	Средства и источники загрязнения	Повторение: Относительные местоимения	Аудирование: Прослушивание интервью « Национальный парк Вануаз». Работа с новым ЛМ. Беседа.		2 неделя апреля

57		Редкие животные	Повторение: Относительные местоимения простые формы	Чтение мини-текстов: Дикая животные красной книги. Беседа: Охрана животных. Выполнение лексико-грамматических упр-ний.		2 неделя апреля
58	Загрязнение окружающей среды	Редкие животные	Повторение: Относительные местоимения сложные формы	Аудирование: Десять советов сохранения природы. Беседа. Лексические упр. Грамматические упр.	Тест (понимание)	3 неделя апреля
59		Природа и человек	Средства выделения	Аудирование. Фонетическая страничка (прослушивание стиха). Работа с текстом. Выполнение лексико-грамматических упр.	Декламация стихотворения	3 неделя апреля
60	Загрязнение окружающей среды	Природа и человек	Средства выделения	Беседа: Глобальные проблемы экологии. Круглый стол. Обсуждение видеоматериала.		4 неделя апреля
61		Повторение	Повторение: Союзы сослагательного наклонения	Чтение текста: Жемчужина Сибири. Озеро Байкал. 1 часть. Беседа- обсуждение. Выполнение лексико-грамматических упр.		4 неделя апреля
62	Загрязнение окружающей среды	Природа и человек	Повторение: Союзы сослаг. наклонения	Чтение текста: Жемчужина Сибири. Озеро Байкал. 2 часть. Беседа- обсуждение. Выполнение лексико-грамматических упр.		1 неделя мая
63	Загрязнение окружающей среды	Повторение	Повторение: Союзы сослаг. наклонения	Практическая работа по грамматике: Сослагательное наклонение (пис-но).	Тест (пис-но)	2 неделя мая
64		Повторение	Повторение: Союзы сослаг.	Работа над ошибками. Выполнение лексико-грамматических упр.		2 неделя мая

			наклонения			
65	Загрязнение окружающей среды	Виды транспорта	Повторение	Работа с аутентивным материалом: Подземный и наземный виды транспорта во Франции. Диалоги по ситуациям.		3 неделя мая
66		Виды транспорта	Повторение	Работа с аутентивным материалом: Общественные виды транспорта во Франции . Диалоги по ситуациям.		3 неделя мая
67	Загрязнение окружающей среды	Повторение	Повторение	Творчество Жюль Верна. Чтение отрывка из произведения: «Пять недель на воздушном шаре». (1 часть). Беседа по тексту. Лексические упр.		4 неделя мая
68		Повторение	Повторение	Чтение отрывка из произведения: «Пять недель на воздушном шаре». (2 часть). Беседа по тексту. Лексические упр.		4 неделя мая

II. Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения французского языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по

заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

III. Контроль уровня обученности

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Составлены в виде лексико-грамматических тестов на основе УМК «Objectif» 10-11 класс (Е.Я. Григорьева, Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко), М.: Просвещение. 2015, и представлены в Приложениях № 1-5 .

- Unité 1. Проверочная работа

Objectif 10-11 класс (Е.Я. Григорьева, Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко), М.: Просвещение. 2015, стр.301

Урок № 10, первая неделя октября

- Unité 2. Проверочная работа

Objectif 10-11 класс (Е.Я. Григорьева, Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко), М.: Просвещение. 2015, стр.303-308

Урок № 23, четвертая неделя ноября

- Unité 3. Проверочная работа

Objectif 10-11 класс (Е.Я. Григорьева, Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко), М.: Просвещение. 2015, стр.308-311

Урок №41, третья неделя февраля

- Unité 4. Проверочная работа

Objectif 10-11 класс (Е.Я. Григорьева, Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко), М.: Просвещение. 2015, стр.311-313

Урок № 53 4-я неделя марта

- Unité 5. Проверочная работа

Objectif 10-11 класс (Е.Я. Григорьева, Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко), М.: Просвещение. 2015, стр.313-315

Урок №63, 2-я неделя мая

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по французскому языку как второму иностранному в 10 классе

Система оценивания

Система оценивания достижений обучающихся – критериальная.

Критерии оценивания различных видов работ разрабатываются и утверждаются учителями на методических объединениях и известны учащимся заранее. Учащиеся знают, чему они должны научиться в результате изучения конкретной темы (метапредметные и предметные результаты), и на что им следует обратить внимание в процессе изучения темы. Технические баллы выставляются так: 0 баллов – задание не выполнено 1 балл – задание выполнено не полностью или с не грубой ошибкой 2 балла – задание выполнено правильно Технические баллы, полученные по всем критериям, суммируются и переводятся в отметку по следующей шкале: До 50% - «2» 51% - 70% - «3» 71% - 90% - «4» 91% - 100% - «5».

Критерии оценивания достижений обучающихся по видам деятельности и уровням освоения учебного материала.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное).

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении.

Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т.е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: -соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания.

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они

были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения. **Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе:

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся:

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки многочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

По качеству проявления показателей возможно выделить три уровня качества образовательной компетентности школьника: высокий, средний и низкий.

Для **высокого** уровня качества развития образовательной компетентности учащихся характерны: ценностный смысл к овладению специальными знаниями и умениями, умениями учиться (умениями ставить образовательные цели, планировать свою учебную деятельность, работать во времени, осуществлять самоконтроль и самокоррекцию); высокая степень полноты и действенности знаний и умений; сформированная готовность к социальному взаимодействию; критичность мышления.

Средний уровень развития образовательной компетентности школьников отличается императивным уровнем личностного смысла; недостаточной полнотой и действенностью специальных умений и знаний, умений учиться; слабой выраженностью готовности к социальному взаимодействию; критичностью мышления, проявляющейся в отдельных образовательных и коммуникативных ситуациях.

Образовательная компетентность учащихся сформирована на **низком** уровне, если: фиксируется утилитарно-прагматический личностный смысл; знания и умения учащихся характеризуются поверхностностью и низкой степенью мобильности; отсутствует практическая готовность к социальному взаимодействию; наблюдается несформированность критического мышления.

Критерии оценки устных ответов учащихся по французскому языку

«5» - ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в

определенной логической последовательности; учащийся показывает знание языка, речевые умения и навыки;

«4» - ответ полный и правильный на основе изученных теорий; материал изложен в логической последовательности; учащийся владеет речевыми умениями и навыками, при этом допущены 2-3 ошибки, исправленные по требованию учителя;

«3» - ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка; ответ неполный; учащийся испытывает затруднения в применении речевых умений и навыков;

«2» - ученик делает попытку дать ответ, но при этом выявляется непонимание учащимся содержания учебного материала; неумение владеть речевыми навыками; полное непонимание дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценки письменных и контрольных работ

Оценка «5» ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух-трех негрубых ошибок или одной негрубой ошибки и трех недочетов или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если ученик допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3» или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

- 1) Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.
- 2) Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

С целью определения результатов обучения по данной программе используются следующие формы контроля:

- устный опрос
 - чтение
- высказывание по темам
 - тестовые задания
 - проверочные работы
- творческая работа и защита проекта
 - письма

Тест

Оценка "5" ставится за 100% - 90% правильно выполненных заданий

Оценка "4" ставится за 80% -70% правильно выполненных заданий

Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий

IV. Ресурсное обеспечение программы Используемый учебно-методический комплект

Класс	Кол-во часов в неделю	Реквизиты программы	УМК обучающихся	УМК учителя
10	2ч.	<p>1. Программы общеобразовательных учреждений 10-11класс. Французский язык. Е.Я.Григорьева.- М.: «Просвещение», 2019</p> <p>2. Примерные программы по иностранным языкам. Французский язык. Среднее (полное) общее образование. Авторы И.Л. Бим, Э.М. Биболетова, В.В.Копылова.- М.: ООО «Издательство Астрель», 2014</p>	<p>1. Е.Я.Григорьева, Е.Ю.Горбачёва, М.Р.Лисенко. Французский язык. Objectif. Méthode français Учебник французского языка для 10-11 классов общеобразовательных М.: Просвещение, 2019</p> <p>2. Е.Я.Григорьева, Е.Ю.Горбачёва, М.Р.Лисенко. Французский язык. Objectif. Méthode français Сборник упражнений к учебнику французского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2019</p>	<p>1. Е.Я.Григорьева, Е.Ю.Горбачёва, М.Р.Лисенко. Французский язык. Objectif. Méthode français Учебник французского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2019</p> <p>2. Е.Я.Григорьева, Е.Ю.Горбачёва, М.Р.Лисенко. Французский язык. Objectif. Méthode français Сборник упражнений к учебнику французского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2019</p> <p>3. Е.Я.Григорьева Французский язык. Книга для учителя к учебнику французского языка для 10-11</p>

				<p>классов общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2019</p> <p>4. Григорьева Е. Я. Французский язык. Аудиокурс. 10-11 класс.</p>
--	--	--	--	--

Библиография

1. Агеева Е.В. Французский язык. Экзаменационный сборник к устному экзамену и ЕГЭ. М.: Аст-Слово, 2018.
2. Бухарина Н.И. Французский язык. М.: Дрофа, 2018.
3. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя.- М.: Аркти, 2017.
4. Григорьева Е. Я. Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений 10-11 класс.- М.: Просвещение, 2019.
5. Григорьева Е. Я. История Франции: Учебная книга для чтения на французском языке. М.: АСТ / Астрель, 2018.
6. Григорьева Е. Я. Французский язык. Книга для учителя к учебнику французского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М.: «Просвещение», 2019.
7. Григорьева Е.Я., Горбачёва Е.Ю., Лисенко М.Р. Французский язык. учебник французского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2019.
8. Новые государственные стандарты по иностранным языкам: 2-11 классы / Образование в документах и комментариях.- М.: АСТ / Астрель, 2018.
9. Щерба Л.В. Преподавание иностранного языка в школе: общие вопросы методики. – М.: АCADEMIA, 2019.
10. Фоменко Т.А. Тесты как форма контроля. М.: Просвещение, 2018.

- **Интернет – поддержка учебников и дополнительные материалы:**
<http://www.prosv.ru/>

Печатные пособия

- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
- Карты на иностранном языке
- Физическая карта Франции

- Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

Экранно-звуковые пособия

- Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
- Видеофильмы, соответствующие тематике.

Информационно-коммуникативные средства

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

Технические средства обучения

- Мультимедийный компьютер
- Аудио-центр (аудиомагнитофон)
- Телевизор
- Мультимедийный проектор

Учебно-практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
- Экспозиционный экран (навесной)
- Сетевой фильтр-удлинитель

Список литературы (основной и дополнительной)

1. Н.А.Селиванова. Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 5-9 классы - М.: Просвещение, 2019.
2. Сборник нормативных документов. Иностранный язык. Федеральный компонент государственного стандарта" Издательство Москва. Дрофа. 2018.
3. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. Стандарты второго поколения.- М.: Просвещение, 2019.
4. «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Е.Я.Григорьева. Министерство общего и. профессионального образования. Москва, АПКиПРО,2017г
5. Рабочие программы по французскому языку.2-11 классы. (Базовый уровень) Т.В.Горшкова.– М.: Глобус, 2018

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 10 КЛАСС

Приложение № 1

Unité 1. Вводный лексико-грамматический контроль

I. Choisissez la bonne forme des mots.

La France

La France (1).....à l'ouest de l'Europe. Elle occupe une superficie de 55100 kilomètres (2)qui est supérieure à celle de tous les autres (3)européens . Pays maritime, la France (4)au nord par la mer du Nord et la Manche, à l'ouest par (5) Atlantique au sud par la Méditerranée. La France est un pays de plaines et de montagnes .Au sud et à l'est les Pyrénées et les Alpes forment les (6)naturelles avec l'Espagne et l'Italie . Au nord des Alpes le Jura (7)la France de la Suisse. Le centre de la France (8) par le Massif Centrale. Quatre grands (9)arrosent (10)de la France: la Seine, le Rhône, la Garonne, la Loire. (11)de la France est essentiellement doux et tempéré. Cependant il varie beaucoup d'une région à l'autre Le territoire de la France est (12)et en 22 (13) économiques et en 96 départements administratifs .Les plus grands (14)de la France sont Paris (15), Marseille, Lyon, Bordeaux, Lille, Rouen, Le Havre, Strasbourg, Grenoble.

1. a) s'est installée; b) est placée; c) est située; d) est implantée
1. a) quadrangulaire; b) carrés; c) cubes; d) carreaux
2. a) états; b) régions; c) puissances; d) principautés
3. a) est baignée; b) est inondée; c)est plongée; c) est arrosée
4. a) l'étang; b) l'océan; c) le bassin; d) le lac
5. a) limités; b) bornés; c) obstacles; d) frontières
6. a) désunit; b) approche; c) partage; d) sépare
7. a) est occupé; b) est coupé; c) est sillonné; d) est traversé
8. a) mers; b) rivières; c) fleuves; d) ruisseaux
9. a) la superficie; b) la place; c) le territoire; d) le lieu
10. a) le climat; b) l'atmosphère; c) l'ambiance; d) le paysage
11. a) partagé; b) divisé; c) disjoint; d) rompu
12. a) communes; b) états; c) préfectures; d) régions

13. a) métropoles; b) cités; c) villes; d) ensembles; urbains
14. a) sa capitale; b) son capitale; c) son capitale; d) son métropole

Unité 2. Проверочная работа
Контроль понимания прочитанного

RENARD ET LES PÊCHEURS D'ANGUILLES

C'était au temps de l'hiver; Renard était dans son logis, fort pauvre de provisions. Il sortit pour chercher fortune et il s'assit, le long d'une route près d'une haie, tendant le cou de tous côtés espérant quelque aubaine. Il fut très joyeux de voir s'avancer une charrette conduite par deux marchands qui venaient de la mer et rapportaient des poissons. La bise avait soufflé toute la semaine, et ils avaient leurs paniers remplis de harengs frais et d'autres poissons de mer grands et petits, et aussi d'anguilles qu'ils avaient achetées en passant par les villages.

Renard les voyant, s'éloigna par des chemins détournés, et loin devant eux, se coucha au milieu de la route, après s'être bien roulé dans la terre fraîche d'une prairie. Il s'était donné l'air d'un mort, les yeux clos, les dents serrées, retenant son haleine.

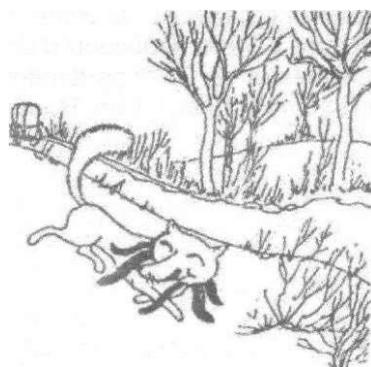
Le premier des marchands qui le remarqua dit à son compagnon:

«Voilà un chien ou un renard!» - «C'est un renard, cria l'autre; descends vite: prends-le; gare qu'il ne t'échappe!»

Tous deux s'élancent et arrivent à Renard, qui, étendu sur le dos, ne bouge pas. Ils le retournent de tous côtés. «Il vaut bien trois sous!» - dit l'un. «Bah! dit l'autre, il en vaut au moins quatre: vois comme la gorge est belle et blanche Mettons-le sur notre charrette».

Et ils continuent leur route en se réjouissant de la trouvaille: «Ce soir, à la maison, disaient-ils-nous l'écorcherons».

Ainsi parlaient-ils; mais Renard ne faisait qu'en rire. On l'avait jeté sur le ventre, par-dessus les paniers. Tout doucement il en tira bien trente harengs, qu'il mangea de grand appétit, sans demander sel ni sauce. Puis il fourra son museau dans le panier d'à côté, et en tira trois colliers d'anguilles. Il y passa sa tête et son cou et les fit glisser sur son dos. Il s'agenouilla pour bien choisir son moment, s'avança un peu, e: enfin se lança au milieu de la route, portant son butin a son cou. Une fois en vous garde! J'emporte un peu reste».



Les marchands furent s'écrièrent-ils. Ils regardèrent descendirent pour l'attraper, attendus et il eut le temps de s'enfuir au loin.

et son cou et les fit glisser sur son choisir son moment, s'avança un milieu de la route, portant son bas, il cria aux marchands: «Dieu d'anguilles, et je vous laisse le

bien ébahis: «Le renard!» derrière eux: il était: trop tard! Ils mais Renard ne les avait pas

I. Choisissez la réponse correcte.

1. Pourquoi Renard est-il sorti de son logis?
 1. pour aller à la chasse;
 2. pour se promener;
 3. pour chercher fortune
2. Qu'est-ce que a vu Renard?
 1. une charette conduite par deux marchands;
 2. une auto conduite par le chauffeur;
 3. deux femmes qui allaient le long du chemin
3. Qu'est-ce que Renard a fait?
 1. il s'est caché dans le bois;
 2. il revenu dans son logis;
 3. il s'est couché au milieu de la route
4. Qu'est-ce que les marchands ont fait?
 1. ils ont continué leur chemin;
 2. ils ont mis Renard sur la charette;
 3. ils ont jeté Renard dans le buisson
5. Combien de colliers d'anguilles a tiré Renard?
 1. il en a tiré deux;
 2. il en a tiré trois;
 3. il en a tiré cinq

II. Trouvez **les** mots de la même famille pour les mots suivants:

- a. conduire;
- b. acheter;
- c. le compagnon.

III. Donnez les synonymes pour les mots suivants:

- a. le chemin;
- b. la maison;
- c. la bise.

Unité 5. Лексическая копилка

Lisez l'extrait du guide Paris facile et situez les monuments sur le plan. Relevez les verbes qui expriment un déplacement. Consultez le plan de Paris.

Avant de vous lancer à la découverte de la ville, faites connaissance!

Prenez le métro ou le RER et descendez à la station Invalides. Sortez et tournez-vous vers la Seine: devant vous, vous avez le plus beau pont de Paris, le pont Alexandre III avec, en face, de l'autre côté de la Seine, le Grand et le Petit Palais. Le grand ensemble derrière vous, c'est l'hôtel des Invalides. À sa droite, vous pouvez apercevoir la tour Eiffel au-dessus des toits. Longez la Seine sur votre gauche. Regardez l'Assemblée nationale au passage, puis traversez le pont de la Concorde.

Prenez le trottoir de droite et arrêtez-vous au milieu du pont. L'île devant vous, c'est l'île de la Cité, le cœur de Paris, avec Notre-Dame. Le grand bâtiment sur votre droite, c'est le musée d'Orsay; en face, sur l'autre rive, ce sont les jardins des Tuileries et le Louvre. Traversez la Seine: vous arrivez sur la plus grande place de Paris, la Place de la Concorde, avec l'obélisque au milieu. Traversez-la et découvrez à gauche la magnifique avenue des Champs-Élysées avec l'Arc de triomphe au bout. Sur le côté droit de l'avenue se cache le palais de l'Élysée, la résidence du président de la République. Ensuite, remontez la rue Royale jusqu'à l'église de la Madeleine. Allez ensuite jusqu'à l'Opéra par le boulevard de la Madeleine. Descendez la rue de la Paix sur votre droite, traversez la place Vendôme avec les grands bijoutiers et l'hôtel Ritz. Puis continuez jusqu'au jardin des Tuileries. Entrez, faites encore deux ou trois cents mètres vers la gauche, et vous vous trouvez devant la pyramide du Louvre. En une heure de marche vous avez découvert les principales curiosités de Paris!

Les verbes du déplacement sont :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Unité 3. Лексико-грамматический контроль

I. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent.

1. Il m'a parlé ce qu'il (faire) déjà et de ce qu'il (aller) faire.
2. Il m'a dit que le lendemain elle (partir) n'importe où parce qu'elle (ne plus pouvoir) y rester.
3. Ils entrèrent dans sa chambre. Il le (trouver) dans une situation déplorable, il (se casser) la jambe, et il (ne pas pouvoir) marcher.
4. Elle n'avait pas d'argent pour payer ses dettes mais elle (être) sur qu'elle (se débrouiller).
5. Nous avons compris qu'en cas de son départ nous (être) bien embarrassés.
6. Il voulait s'expliquer sur ce qui lui (arriver) la veille, mais il (ne pas savoir) ce qu'il leur (dire) au rendez-vous le lendemain.
7. Aussitôt qu'elle (monter) dans sa chambre elle (se mettre) à défaire sa valise.
8. Dès qu'il (arriver) sur place il leur (écrire) qu'il les (revoir) après son retour.

II. Ouvrez les parenthèses et mettez les verbes aux temps convenables de l'indicatif ou au conditionnel présent.

1. D'habitude je (prendre) un taxi si je suis pressé.
2. Il (prendre) un taxi s'il était pressé.
3. Demain si je suis pressé je (prendre) un taxi.
4. Si vous (vouloir) vous reposer partez en vacances!
5. Si nous (vouloir) nous reposer nous partirions en vacances.
6. Nous partirions en vacances si nous (vouloir) nous reposer.
7. En général si je bois du café le soir je (ne pas dormir) la nuit.
8. Il est tard si je bois du café je (ne pas dormir) la nuit.
9. Si je buvais du café le soir je (ne pas dormir) la nuit.

III. Ouvrez les parenthèses et mettez les verbes au présent ou futur simple de l'indicatif ou au subjonctif présent.

1. Sa mère est mécontente qu'il (choisir) cette carrière.
2. Je crois qu'ils (avoir) tout ce qu'ils (vouloir).
3. Je ne trouve pas qu'ils (être) heureux.
4. Il écrit qu'il (ne jamais pouvoir) lui pardonner son mensonge.
5. Il est peu probable qu'il (finir) ce travail tout seul.
6. Il faut absolument que tu (mettre) ce collier avec cette robe.

Unité 4. Контрольная работа

по основным видам речевой деятельности (аудирование)

I. Прослушайте тексты и установите соответствие между текстами 1 - 5 и тематическими рубриками А - Е, где А - *faits divers*, В - *sport*, С - *pubs*, D - *annonce*, E - *politique*. Каждая тематическая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя.

1. Depuis le premier juillet, vingt-cinq enseignantes russes de français participaient à un séminaire de quinze jours au centre de recherches et d'applications pédagogiques en langues (CRAPEL). Le mois dernier, ce sont des professeurs marocains qui étaient accueillis par le laboratoire de l'université Nancy - 2, sur le campus Lettres.

2. Les festivités débuteront dès décembre 2004 avec une exposition, consacrée au personnage de Stanislas. Elle présentera 120 peintures, sculptures, dessins, objets d'art, souvenirs, livres, manuscrits, qui permettront de mieux connaître Stanislas Leszczynski, son histoire, son lien avec la politique européenne au début du 18 siècle, son action dans le duché de Lorraine.
3. Il était une fois une belle petite fleurette rose qui grandissait sur une colline de Provence. Autour d'elle s'étendait une terre couverte de buissons, de plantes sèches et parfumées, et quand les jeunes lapins venaient jouer aux premiers rayons du soleil, plus d'un la contemplait avec plaisir.
4. Tristan Bourlat, ceinture orange et licencié au Judo - Club de Pulnoy depuis 3 ans maintenant, s'entraîne deux fois par semaine les mardis et vendredis de 17 h.30 et 19h. sur les tatamis du dojo du complexe sportif Jacques- Anquetil, encadré par Laétitia et Christophe.
5. Coucou! Je m'appelle Manon, j'ai 16 ans et je recherche des correspondants du monde entier de 14 à 18 ans pour lier une amitié. Si vous aimez la musique, le cinéma et les sorties, alors faites craquer ma boîte aux lettres.
6. Ils nous ont fait un show. Le cadre est impressionnant. Blair est plus direct. Il amène des propositions. Chirac soulève pas mal de problèmes, fait le tour de la question, mais sans rien

II. Занесите ответы в таблицу.

A	B	C	D	E

proposer. Sans vraiment répondre.

**Приложение
№ 7**

Unité 4. Контрольная работа
по основным видам речевой деятельности (письмо)

Pendant les vacances vous avez rencontré un nouvel ami français. Il vous a invité chez lui en France. Ecrivez-lui une lettre. Remerciez-le pour son invitation. Acceptez son invitation. Posez des questions sur la région de France qu'il habite. (100-140 mots)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Приложение № 8

**Unité 5. Контрольная работа
по основным видам речевой деятельности (устная речь)**

Unité 1. Voyage, voyage...

Parlez d'un de vos voyages que vous a le plus impressionné.

Unité 2. Culture et loisirs.

1. Dites ce que les jeunes Français aiment faire après les classes.
2. Dites ce que vous faites après les classes.
3. Parlez des fêtes de la France et de la Russie.

Unité 3. Quel est votre héros?

1. Préparez un petit rapport sur un personnage que vous considérez comme votre héros.
2. Expliquez votre choix.
3. Faites le portrait d'un héros populaire.

Unité 4. Combats du coeur.

1. Connaissez-vous des personnes de la charité contemporaine en Russie. Discutez ce thème en classe.

2. Réalisez un dossier sur le thème «A travers les pays francophones». Présentez un des pays francophones.

Unité 5. C'est ma planète à moi.

1. Voudriez-vous travailler dans un parc national comme celui de la parc Vanoise? Dites pourquoi.
2. Parlez du parc national de la Russie: la situation géographique; la flore et la faune du parc; les problèmes.
3. Parlez des mesures entreprises dans le monde pour sauver les animaux menacés.
4. Quelles organisations a-t-on créés? Que font elles?

