

**Рабочая программа предмета
«Основы англоязычной культуры»
для 5-9 классов «Гимназии «Жуковка»**

Пояснительная записка

Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением английской культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы.

Художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности. В художественной литературе заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Художественная литература оперирует такими важными понятиями, как истина, правда, доброта, дружба, любовь, честь и совесть. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. С одной стороны, чтение даёт богатую пищу для размышлений, способствует развитию интеллекта, памяти, воображения, критического мышления. С другой стороны, наличие эмоциональной составляющей оказывает неоценимый положительный эффект на современных детей и подростков – учит их сопереживать, сострадать, верить в добро, надеяться на лучшее.

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Данная программа основана на серии книг для чтения аутентичных и российских издательств. Все книги для чтения созданы на основе лучших образцов художественной (в том числе детской) литературы на английском языке: классические произведения, мифы и легенды, сказочные повести, научная фантастика. Все произведения, вошедшие в серию, сокращены и адаптированы

под определённый уровень владения английским языком, снабжены словарем и комментариями. Они служат более адекватному пониманию лингвострановедческих, лексических и грамматических понятий. Адаптированное произведение разделено на главы. К каждому тексту предлагается ряд заданий для отработки и закрепления навыков владения грамматическим (Grammar) и лексическим (Vocabulary) материалом, для развития навыков чтения (Reading), говорения (Speaking) и письма (Writing).

Данная программа разработана как элективный курс и рассчитана на учащихся 5 – 9 классов – увлечённых чтением художественной литературы зарубежных писателей на английском языке, желающих пополнить свой словарный запас и общий фонд лингвокультурологических знаний. Возраст учащихся – 10-15 лет. Срок реализации программы – 5 лет. Программа опирается на те знания, навыки и умения учащихся, которые были получены ими в процессе изучения английского языка в урочное время. К тому же, программа учитывает тот факт, что дети среднего школьного возраста наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие рассчитано на 1 академический час. Программа написана из расчёта 1 книга для чтения на учебный год. В рамках реализации программы возможны следующие виды деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность, игровая деятельность. Первое занятие при работе с книгой содержит информацию об авторе (если он есть), времени и месте действий событий. Последний урок в первом полугодии – обобщающий, учащиеся делятся впечатлением о прочитанных главах, вспоминают наиболее понравившиеся сцены из уже прочитанного. Последние несколько занятий учебного года могут быть проведены в форме отчётного проекта, который позволит определить общую идею прочитанной книги для чтения, осветить точки зрения учащихся на произведение, персонажей и основные сюжетные линии.

Актуальность данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и

воспитания личности гражданина России. Использование при изучении английского языка предлагаемых книг для чтения полностью отвечает требованиям как современной системы обучения английскому языку в России, так и Совета Европы в области преподавания иностранных языков.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и в других видах речевой деятельности. Выполнение различных упражнений, сопровождающих тексты, позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному изучению английского языка и чтению художественной литературы.

Основная цель программы «Основы англоязычной культуры» заключается в системном (с 5 по 9 класс) развитии у учащихся основной школы умений чтения англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие общеобразовательные и воспитательные **задачи**:

- осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;
- повысить общий уровень владения английским языком;
- развивать индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять особое внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании детей подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют

его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, **не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.** Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение основных **задач** реализации воспитательного потенциала внеурочной деятельности:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих

текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение во внеурочной деятельности интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время внеурочной деятельности;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Все это в процессе организации урочной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности вне уроков как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;
- организацию активной деятельности учащихся, в том числе поисково - исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная деятельность детей);
- использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

Реализация воспитательных задач на уроках английского языка

Иностранный язык представляет огромное количество средств, с помощью которых возможно не только создать образованного человека, но и воспитать личность, обладающую высокой системой общечеловеческих ценностей, новым мышлением и реалистичным взглядом на современный мир. Процесс овладения иностранным языком выступает в качестве мощного механизма личностного развития учеников. Поэтому основной целью обучения иностранному языку является развитие личности учеников, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в овладеваемой ими иноязычной речевой деятельности. Указанная цель раскрывается в единстве 4-х взаимосвязанных компонентов: воспитательного, развивающего, образовательного и практического. Воспитательный компонент заключается в следующем:

- в формировании у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка;
- в воспитании культуры общения;
- в поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности;
- в воспитании потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

Согласно целям и содержанию обучения иностранному языку, воспитательный компонент цели является одним из главных аспектов обучения иностранному языку. Знание чего бы то ни было само по себе мало обогащает человека, ибо важен не столько сугубо практический эффект обучения, сколько то, что это знание вносит в формирование человека как личности. Поэтому главная ценность иностранного языка заключается в его воспитательном потенциале.

Именно по этой причине воспитательный потенциал является специфической чертой внеурочной деятельности по иностранному языку. Воспитательные возможности заключены в трех сторонах такой деятельности. Прежде всего, в содержании используемых материалов, далее в методической системе обучения и, наконец, в личности учителя и его поведении.

Во внеурочной деятельности по иностранному языку затронуты практически все стороны жизни. Но у иностранного языка как учебного предмета есть одна особенность: школьники обучаются общению, которое по самой своей сути – личностно. Ученик не просто рассказывает о чем-то, он высказывает свое мнение, свое отношение к предмету общения. Именно эта личностная заостренность и является тем каналом, через который в сознание ребенка проникает воспитательное воздействие. Например, при работе с текстом, обязательно обсуждаются следующие вопросы:

Как вы оцениваете данного героя, его поступок?

Что вам (не) понравилось в нём?

Докажите данное утверждение. Приведите примеры из вашей жизни.

Хотели бы вы, чтобы с вами поступили также?

В чём мораль данного текста? Что узнали нового?

Содержание современных учебных программ обладает значительным потенциалом. Его реализация зависит от целенаправленного отбора содержания учебного материала, предоставляющего ученикам образцы подлинной духовности, гражданственности, гуманизма. Профессионализм учителя заключается не только в методической грамотности, сколько в умении отбирать материал к уроку, определять его образовательные и воспитательные возможности.

В процесс обучения отдельным учебным дисциплинам должны широко включаться культуроведческие компоненты. Предмет "английский язык" занимает в этом ряду особое место. Он не только знакомит с культурой стран изучаемого языка, но путем сравнения оттеняет особенности своей национальной культуры, знакомит с общечеловеческими ценностями. Иными словами, содействует воспитанию школьников в контексте "диалога культур". В настоящее время расширяется возможность международных контактов, общение с иностранцами становится реальностью, а столкновение с представителями иной культуры входит в нашу повседневную жизнь. Всё чаще учебные заведения осуществляют обмен студентами

и школьниками, преподаватели организуют совместные проекты и проходят стажировку за рубежом, участвуя, таким образом, в межкультурной коммуникации и диалоге культур.

Чтение текстов на иностранном языке предоставляет огромные воспитательные возможности. При этом ведущей образовательной функцией чтения должна стать функция культуросозидательная, обеспечивающая сохранение, передачу и развитие общеобразовательной культуры подростка средствами литературно - художественного компонента, предполагающего доступ к иной национальной культуре и тем самым к культуре мировой. Это дает возможность преодолеть в воспитании учащихся культуроцентризм и внести существенный вклад в повышение уровня их гуманитарного образования.

Методическое содержание урочной деятельности

Спецификой предмета иностранных языков является то, что методическим содержанием внеурочной деятельности должна быть её коммуникативность, т.е. речевая направленность, при этом учитель и ученик должны быть речевыми партнерами, т. е. внеурочная деятельность должна стать уроком творческой дружбы ученика и учителя, если этого нет, то исчезает мотивация, общение становится невозможным.

Задача учителя состоит в том, чтобы придать обучению форму общения. Важность речевого партнерства подтверждается еще и тем, что только при его условии можно эффективно осуществлять воспитательное воздействие на ученика. Коммуникативное обучение развивает и воспитывает такие качества, как трудолюбие, настойчивость, инициативность, развивает волю, мышление, внимание, память и т.д. Воспитание личности предполагает:

- развитие психики личности в целом, т.е. мышления, памяти, чувств, воображения;
- формирование мировоззрения, т.е. системы взглядов и убеждений;
- формирование черт характера (настойчивости, трудолюбия, целеустремленности, любознательности, настойчивости, активности);

- усвоение общепринятых норм поведения (вежливости, выдержанности, дисциплины, такта);
- развитие эстетических взглядов;
- развитие различных склонностей и способностей, нужных нашему обществу;
- развитие потребностей в дальнейшем самообразовании.

Урок английского языка в системе воспитательной работы школы

Важнейшим условием достижения нового качества образования является совершенствование урочной деятельности по предмету. Необходимо рассматривать её воспитательный, развивающий и дидактический потенциалы с позиций новых целей и нового содержания образования.

Методическое решение проблемы воспитания и развития школьников во внеурочной деятельности на иностранном языке реализуется прежде всего в целостности учебно-воспитательного процесса. Именно системный подход позволяет наиболее полно использовать факторы обучения, несущие воспитательный потенциал. Патриотизм и культура межнациональных отношений имеют огромное значение в социальном и духовном развитии личности, они выступают как составные элементы мировоззрения личности, отношения к родной стране, другим нациям и народам.

Иностранный язык открывает учащимся непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень их нравственного воспитания, формирует любовь к своему Отечеству. И поэтому иностранному языку отводится существенная роль в плане формирования личности, человека культуры. Иностранный язык как учебный предмет располагает большими возможностями для воспитания патриотизма, интернационализма, формирования нравственных качеств человека.

Иностранный язык, относясь к гуманитарным дисциплинам, вносит свой специфический вклад в решение общих задач школы, он призван не только заложить основы иноязычной речевой деятельности, но, и формирует совместно с родным языком нравственные качества и высокую культуру личности учащегося.

Весьма существенной частью нравственного воспитания является формирование у учащихся патриотизма и культуры межнациональных отношений.

Каждое занятие по иностранному языку – это перекресток культур, это практика межкультурной коммуникации, потому что каждое иностранное слово отражает иностранный мир и иностранную культуру: за каждым словом стоит обусловленное национальным сознанием представление о мире. Языковая культура является неотъемлемой и существенной частью культуры человека в целом.

Обучение иностранному языку на основе ознакомления с культурой других стран является одной из основных целей и принципов всего процесса изучения иностранного языка. Оно подразумевает знакомство с существующими политическими, деловыми, нравственными, религиозными, эстетическими идеями представителей другой этнической культуры, с психологией, историей, литературой других народов. Это создает плодотворную почву для высокого интеллектуального и социокультурного уровня развития учащихся.

Содержание программы

Этап обучения	Возраст учащихся	Уровень владения английским языком*	Название книги для чтения, автор произведения	Кол-во часов в год
5 класс	10-11 лет	pre-intermediate	“Stuart Little” («Стюарт Литтл», Э.Б. Уайт)	34
6 класс	11-12 лет	pre-intermediate	“All about the USA” («Всё о США», Б. Мелада)	34
7 класс	12-13 лет	intermediate	“The Mysterious Island” («Таинственный остров», Жюль Верн)	34
8 класс	13-14 лет	intermediate	“Treasure Island” («Остров сокровищ», Роберт Л. Стивенсон)	34
9 класс	14-15 лет	intermediate	“Sherlock Holmes. Best Stories” (Шерлок Холмс. Лучшие рассказы» А. Конан Дойл)	34

*согласно ФГОС основного общего образования и общеевропейским компетенциям владения иностранным языком (The Common European Framework)

Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
- Устные выступления по заданным темам.
- Тестовые задания.
- Итоговый проект. Презентация группового проекта.

Требования к уровню подготовки учащихся

Предметные результаты заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения:* умение эффективного чтения на английском языке с различными стратегиями (ознакомительного, поискового и изучающего чтения). Умение видеть различие литературного и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования:* способность учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух, умение понять речь учителя и сверстников при обсуждении прочитанного.

3) *В области говорения:* научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) *В области письма:* способность учащихся создать письменное высказывание в форме письма личного характера или эссе на основе прочитанного литературного произведения с помощью предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики:* расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся.

6) *В области фонетики:* развитие фонематического слуха и произносительных навыков.

7) *В области грамматики:* владение наиболее часто употребляемыми грамматическими явлениями и структурами.

Метапредметные результаты:

- Умение логически правильного изложения содержания прочитанного.
- Развитие у учащихся критическое мышления, внимания, воображения, памяти.
- Устойчивая мотивация к познанию и творчеству.
- Актуализация интеллектуально-творческого потенциала личности учащегося, его образовательной активности.
- Умение анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.
- Умение высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
- Умение корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развитие у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
- Приобщение учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
- Развитие навыков исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развитие у учащихся навыков самооценки выполненной работы.

Личностные результаты:

- Уважение и интерес к литературным ценностям.
- Интеграция личности учащихся в мировую культуру.
- Умение организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
- Уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Мотивация учащихся к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Укрепление нравственности учащихся, основанной на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. “Stuart Little” Elwyn Brooks White («Айрис Пресс», 2018)
2. “All about the USA” Broukal Melada (“Pearson Longman, 2018), авторские разработки учителя.
3. “The Mysterious Island” (“MM-Publishing”, 2019): Student’s Book, Activity Book, CD, DVD film, авторские разработки учителя.
4. “Treasure Island” (“MM-Publishing”, 2019): Student’s Book, CD, DVD film, авторские разработки учителя. жжэ
5. “Sherlock Holmes. Best stories” Arthur Conan Doyle («Айрис Пресс», 2019)

Календарно-тематическое планирование

5 класс

Книга для чтения «Stuart Little» Э.Б. Уайт

№ занятия	Название занятия	Сроки проведения	Примечание
1	Биография автора. Чтение, обсуждение.	сентябрь	
2	Пересказ биографии автора.	сентябрь	
3	Глава 1. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	сентябрь	
4	Глава 2. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	сентябрь	
5	Глава 3. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	октябрь	
6	Глава 4. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	октябрь	
7	Глава 5. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	октябрь	
8	Глава 6. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	октябрь	
9	Глава 7. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	ноябрь	
10	Round up. Главы 1-7.	ноябрь	
11	Пересказ одной из глав 1-7	ноябрь	
12	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	ноябрь	
13	Глава 8. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	декабрь	
14	Глава 9. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	декабрь	
15	Глава 10. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	декабрь	

16	Глава 11. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	январь	
17	Глава 12. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	январь	
18	Глава 13. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	январь	
19	Глава 14. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	февраль	
20	Round up. Главы 8-14.	февраль	
21	Пересказ одной из глав 8-14	февраль	
22	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	февраль	
23	Глава 15. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	март	
24	Глава 16. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	март	
25	Глава 17. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	март	
26	Глава 18. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	март	
27	Глава 19. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	апрель	
28	Глава 20. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	апрель	
29	Глава 21. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	апрель	
30	Глава 22. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	апрель	
31	Round up. Главы 15-22.	май	
32	Пересказ одной из глав 15-22	май	
33	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	май	
34	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	май	

6 класс

Книга для чтения «All about the USA»

№ занятия	Название занятия	Сроки проведения	Примечание
1	Общие сведения о стране изучаемого языка. Обсуждение.	сентябрь	
2	«George Washington». Чтение, обсуждение.	сентябрь	
3	«George Washington». Пересказ.	сентябрь	
4	«Abraham Lincoln». Чтение, обсуждение.	сентябрь	

5	«Abraham Lincoln». Пересказ.	октябрь	
6	«The Statue of Liberty». Чтение, обсуждение.	октябрь	
7	«The Statue of Liberty». Пересказ.	октябрь	
8	«The White House». Чтение, обсуждение.	октябрь	
9	«The White House». Пересказ.	ноябрь	
10	«Mount Rushmore». Чтение, обсуждение.	ноябрь	
11	«Mount Rushmore». Пересказ.	ноябрь	
12	«Uncle Sam». Чтение, обсуждение.	ноябрь	
13	«Uncle Sam». Пересказ.	декабрь	
14	«The Gold Rush». Чтение, обсуждение.	декабрь	
15	«The Gold Rush». Пересказ.	декабрь	
16	«The Pony Express». Чтение, обсуждение.	январь	
17	«Thanksgiving Day». Чтение, обсуждение.	январь	
18	«Thanksgiving Day». Пересказ.	январь	
19	«Blue Jeans». Чтение, обсуждение.	февраль	
20	«Blue Jeans». Пересказ.	февраль	
21	«Alexander Graham Bell». Чтение, обсуждение.	февраль	
22	«Alexander Graham Bell». Пересказ.	февраль	
23	«Mark Twain». Чтение, обсуждение.	март	
24	«Mark Twain». Пересказ.	март	
25	«The Bald Eagle». Чтение, обсуждение.	март	
26	«The Bald Eagle». Пересказ.	март	
27	«The American Cowboy». Чтение, обсуждение.	апрель	
28	«The American Cowboy». Пересказ.	апрель	
29	«Noah Webster». Чтение, обсуждение.	апрель	
30	«Noah Webster». Пересказ.	апрель	
31	«Clara Barton». Чтение, обсуждение.	май	
32	«Clara Barton». Пересказ.	май	
33	Презентации учащихся.	май	
34	Презентации учащихся.	май	

7 класс
Книга для чтения «The Mysterious Island», Ж. Верн

№ занятия	Название занятия	Сроки проведения	Примечание
1	Биография Жюль Верна.	сентябрь	
2	Глава 1. Чтение.	сентябрь	
3	Глава 1. Обсуждение.	сентябрь	
4	Глава 2. Чтение.	сентябрь	
5	Глава 2. Обсуждение.	октябрь	
6	Глава 3. Чтение.	октябрь	
7	Глава 3. Обсуждение.	октябрь	
8	Глава 4. Чтение.	октябрь-ноябрь	
9	Глава 4. Обсуждение.	ноябрь	
10	Round up. Главы 1-4.	ноябрь	
11	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	ноябрь	
12	Глава 5. Чтение.	декабрь	
13	Глава 5. Обсуждение.	декабрь	
14	Глава 6. Чтение.	декабрь	
15	Глава 6. Обсуждение.	декабрь	
16	Глава 7. Чтение.	январь	
17	Глава 7. Обсуждение.	январь	
18	Глава 8. Чтение.	январь	
19	Глава 8. Обсуждение.	январь	
20	Round up. Главы 5-8.	февраль	
21	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	февраль	
22	Глава 9. Чтение.	февраль	
23	Глава 9. Обсуждение.	февраль	
24	Глава 10. Чтение.	март	
25	Глава 10. Обсуждение.	март	
26	Глава 11. Чтение.	март	
27	Глава 11. Обсуждение.	март	
28	Глава 12. Чтение.	апрель	

29	Глава 12. Обсуждение.	апрель	
30	Round up. Главы 9-12.	апрель	
31	Round up. Главы 1-12.	апрель	
32	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	май	
33	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	май	
34	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	май	

8 класс

Книга для чтения «Treasure Island», Р.Л. Стивенсон

№ занятия	Название занятия	Сроки проведения	Примечание
1	Биография Роберта Льюиса Стивенсона	сентябрь	
2	Глава 1. Чтение.	сентябрь	
3	Глава 1. Обсуждение.	сентябрь	
4	Глава 2. Чтение.	сентябрь	
5	Глава 2. Обсуждение.	октябрь	
6	Глава 3. Чтение.	октябрь	
7	Глава 3. Обсуждение.	октябрь	
8	Глава 4. Чтение.	октябрь-ноябрь	
9	Глава 4. Обсуждение.	ноябрь	
10	Round up. Главы 1-4.	ноябрь	
11	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	ноябрь	
12	Глава 5. Чтение.	декабрь	
13	Глава 5. Обсуждение.	декабрь	
14	Глава 6. Чтение.	декабрь	
15	Глава 6. Обсуждение.	декабрь	
16	Глава 7. Чтение.	январь	
17	Глава 7. Обсуждение.	январь	
18	Глава 8. Чтение.	январь	
19	Глава 8. Обсуждение.	январь	
20	Round up. Главы 5-8.	февраль	

21	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	февраль	
22	Глава 9. Чтение.	февраль	
23	Глава 9. Обсуждение.	февраль	
24	Глава 10. Чтение.	март	
25	Глава 10. Обсуждение.	март	
26	Глава 11. Чтение.	март	
27	Глава 11. Обсуждение.	март	
28	Глава 12. Чтение.	апрель	
29	Глава 12. Обсуждение.	апрель	
30	Round up. Главы 9-12.	апрель	
31	Round up. Главы 1-12.	апрель	
32	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	май	
33	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	май	
34	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	май	

9 класс

Книга для чтения «Sherlock Holmes. Best stories» A. Conan Doyle

№ занятия	Название занятия	Сроки проведения	Примечание
1	Биография А. Конан Дойла. Чтение и обсуждение.	сентябрь	
2	Пересказ биографии А. Конан Дойла.	сентябрь	
3	A scandal in Bohemia. Part I.	сентябрь	
4	A scandal in Bohemia. Part II.	сентябрь	
5	Пересказ «A scandal in Bohemia».	октябрь	
6	Five Orange Pips. Part I.	октябрь	
7	Five Orange Pips. Part II.	октябрь	
8	Пересказ «Five Orange Pips».	октябрь	
9	The Blue Carbuncle. Part I.	ноябрь	
10	The Blue Carbuncle. Part II.	ноябрь	
11	Пересказ «The Blue Carbuncle».	ноябрь	
12	The Boscombe Valley Mystery. Part I.	ноябрь	

13	The Boscombe Valley Mystery. Part II.	декабрь	
14	Пересказ «The Boscombe Valley Mystery».	декабрь	
15	The Speckled Band. Part I.	декабрь	
16	The Speckled Band. Part II.	декабрь	
17	Пересказ «The Speckled Band».	январь	
18	Просмотр видео-фрагментов. Сравнение рассказов и фильмов.	январь	
19	A Case of Identity. Part I.	январь	
20	A Case of Identity. Part II.	февраль	
21	Пересказ «A Case of Identity».	февраль	
22	The Copper Beeches. Part I.	февраль	
23	The Copper Beeches. Part II.	февраль	
24	Пересказ «The Copper Beeches».	март	
25	The Red- Headed League. Part I.	март	
26	The Red- Headed League. Part II.	март	
27	Пересказ «The Red- Headed League».	март	
28	The Beryl Coronet. Part I.	апрель	
29	The Beryl Coronet. Part II.	апрель	
30	Пересказ «The Beryl Coronet».	апрель	
31	Просмотр видео-фрагментов. Сравнение рассказов и фильмов.	апрель	
32	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	май	
33	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	май	
34	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	май	

КИМы заключительного занятия курса

5 класс

I. Make up a summary of the book (6-8 sentences).

II. Imagine that you are:

- 1) Stuart. Tell the class about some episode of your life.
- 2) Snowball. Speak about your relations with Stuart and Margalo.
- 3) Margalo. Tell the class how you got into the Littles' house and why you flew away.
- 4) Mr. Little. Speak about your second son Stuart (what he looked like, what you liked about him, why he left home , etc.)

III. Think of your own version of the end of the book.

IV. Guess the following words. If you guess them correctly, you'll read the title of the book in the left vertical row.

1. a synonym of *a sailor*
2. something that most of animals have
3. not just (справедливый)
4. an antonym of *dead*
5. a synonym of *to save*
6. a poisonous mushroom
7. it helps us to climb up
8. you can't see it
9. a synonym of *to shiver*
10. a synonym of *a journey*
11. I wish you good ...
12. you put a letter in it

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

6 класс

I. Give the English equivalents for the following:

1. свободно исповедовать свою религию
2. в поисках религиозной свободы
3. выступать против рабства
4. быть полным решимости
5. совершить опасный побег
6. случайно разработать метод
7. уменьшающаяся популяция белоголового орла
8. оставаться национальным символом
9. символ мужества и приключений
10. решение проблемы доставки почты
11. писать слова так, как они произносятся
12. предложения (советы)
13. считаться мужской работой
14. помогать жертвам таких катастроф как ураганы и землетрясения
15. убедить правительство вступить в Красный Крест

II. Use the given expressions in the following sentences.

1. During the Civil War nursing was _____.
2. People liked Webster's _____ that words should be _____.
3. The reason for the bald eagle's _____ was pollution of the rivers by pesticides.
4. The International Red Cross is an organization which helps _____.

5. The postal service had two _____ of the problem of _____
_____: either on the trails or by ship around the tip of South America.
6. The Pilgrims went to the New World in _____ of _____.
7. It now appears that the American national bird will survive and _____ a _____
_____ of the country.
8. "Uncle Tom's Cabin" was a book that _____
and helped to change history.
9. Cranberry growers use a special method, which was _____ by _____
by a man named John Webb.
10. In England the Pilgrims were not allowed to _____ their _____.
11. Clara Burton was _____ to _____ the government _____ the _____.
12. The American Cowboy is a _____ of _____ and _____.
13. One of the heroes of "Uncle Tom's Cabin" makes _____.

III. Choose the best answer.

1. "Uncle Tom's Cabin" was written by _____.
a) Clara Barton b) Harriet Beecher Stowe c) Henry Ford
2. The national symbol of the USA is _____.
a) the cranberry b) the cowboy c) the bald eagle
3. The assembly line method was developed by _____.
a) John Webb b) Noah Webster c) Henry Ford
4. Thanksgiving is celebrated on _____.
a) the fourth Thursday of November b) the first Monday of September
c) the last Friday of October
5. The best dictionary of American English was created by _____.
a) Auguste Bartholdi b) Noah Webster c) Clara Barton
6. The Pony Express ended in 1861 because _____ was invented.
a) the telephone b) the radio c) the telegraph
7. _____ founded the American Red Cross.
a) Clara Barton b) Harriet Beecher Stowe c) Henry Ford
8. Cranberry growers use _____ to separate the best berries from all the rest.
a) an assembly line method b) a seven-step method c) the Pony Express
9. The American cowboys had to protect the cattle from _____.
a) the bald eagle b) the pony riders c) the rustlers
10. Henry Ford founded the company which produced cheap _____.
a) automobiles b) dictionaries c) cranberry sauce tins

IV. Answer the questions.

1. What do people eat when they gather for a feast at Thanksgiving?

2. How did people react to the novel written by Harriet Beecher Stowe?
3. Why does the cranberry bush grow only in the five states of the USA?
4. Why was the bald eagle chosen as the national bird of the country?
5. Who were cowboys?
6. Why was neither solution of the problem how to deliver mail good enough?
7. Why did Noah Webster decide to write schoolbooks for American children?
8. What is Noah Webster's greatest work?
9. How did Clara Barton help the soldiers during the war?
10. Where did Henry Ford first see an assembly line?

V. Complete the sentences.

1. Thanksgiving is a day when... _____
2. In 1620 the Pilgrims... _____
3. "Uncle Tom's Cabin" was a book that... _____
4. The Civil War finally... _____
5. Cranberries are very useful because... _____
6. They are called "crane berries" because... _____
7. After the War of Independence the country began to grow rapidly and the U.S. postal service had a big problem: _____
8. The Pony Express riders faced... _____
9. Many army doctors didn't want to work with Clara Barton because.... _____
10. Henry Ford's first car was very different from the cars of today. For example,... _____

7 класс

I. Give the English equivalents for the following:

1. обломки мины
2. столкнуться с проблемой
3. испытать облегчение
4. пуля не задела жизненно важные органы
5. лежать в лихорадке (с высокой температурой)
6. не было никаких следов

7. услышать странный гул глубоко под землёй
8. окружённый друзьями
9. ждать отлива
10. ярко освещённый корабль
11. получить образование
12. заставить людей страдать
13. заплатить собственной жизнью
14. подводная лодка оказалась в ловушке
15. шкатулка для драгоценностей, полная алмазов
16. сосредоточить всё внимание на...
17. проверять состояние острова
18. проявлять сильное беспокойство
19. животные чувствуют опасность
20. быть похороненным

II. Give the Russian equivalents for the following:

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 1. supplies - _____ | 10. to tie smb up - _____ |
| 2. to investigate - _____ | 11. to be amazed - _____ |
| 3. to be missing - _____ | 12. to bet - _____ |
| 4. to be certain - _____ | 13. to wink - _____ |
| 5. a fence - _____ | 14. a thunderstorm - _____ |
| 6. quinine - _____ | 15. a lightning - _____ |
| 7. to search for smb - _____ | 16. to sink (sank, sunk) - _____ |
| 8. to recognise smb - _____ | 17. moreover - _____ |
| 9. to betray smb - _____ | 18. to take over - _____ |

III. Answer the questions:

1. What did the colonists search the island for?
2. What happened to Harbert near the sheepfold?
3. Why could the boy die? What could help him?
4. Why did the pirates tie Ayrton up for days?
5. What did the colonists hear one day? Why was it a bad sign?
6. Who did the men find on board the submarine?
7. What was Captain Nemo's real name and where was he born?
8. Why was the Prince angry at England?
9. What did he do to let his people free?

10. What price did the Prince pay for it?
11. How did he disappear?
12. Why did he help Smith and his friends?
13. Why was it important to finish a new ship quickly?
14. Why was the explosion of the volcano so dangerous?
15. What happened on March 9th?
16. How did the colonists survive?
17. How were they rescued?
18. How did the men use the jewellery box Captain Nemo had given them?
19. Did you like the book? Why / Why not?
20. What do you think of the colonists? of Captain Nemo?

8 класс

I. Find the English equivalents for the following:

1. загадочный гость
2. бояться одноногого моряка
3. справедливая доля
4. упасть в обморок
5. упитанный и жизнерадостный
6. держать язык за зубами
7. служить в военном флоте
8. поднять якорь
9. «джентльмены удачи»
10. замереть от ужаса
11. быть высаженным (на необитаемый остров)
12. флаг парламента
13. раны, не угрожающие жизни
14. постараться остаться незамеченным
15. спать глубоким сном
16. следовать всем указаниям
17. сбылись его худшие опасения
18. уставиться в изумлении
19. быть заложником
20. оправиться от шока
21. завоевать чьё-то доверие

II. Match the words with their definitions and translate them into Russian.

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. obviously - _____ | a) at the end, finally |
| 2. eventually - _____ | b) a ship's kitchen |
| 3. to be willing - _____ | c) clearly |
| 4. a galley - _____ | d) to want to do smth very much |
| 5. to convince - _____ | e) bad, evil, cruel |
| 6. wicked - _____ | f) trying to avoid risks |
| 7. to assume - _____ | g) to think, to consider |
| 8. to approach - _____ | h) to make smb think like you |
| 9. cautiously - _____ | i) all the bones in a human body |
| 10. to challenge smb - _____ | j) to move towards smth or smb |
| 11. a skeleton - _____ | k) an agreement between enemies to stop fighting |
| 12. truce - _____ | l) to invite smb to fight against you |

III. Answer the questions.

- How did Jim and his mother earn their living?
- How did Jim get the treasure map?
- How did Jim learn about the pirates' plot?
- What was the story of Ben Gunn?
- Why did the pirates attack the fort?
- How did Jim take control of the ship? What did he do with it?
- Why did Dr Livesey give the treasure map to the pirates?
- Why did the pirates want to kill Jim and John Silver?
- How did the story end?
- What do you think of the story and its main characters (Jim, Dr Livesey, Captain Smollett, John Silver)?

9 класс

I. A Scandal in Bohemia.

Say true or false.

- 1) Sherlock Holmes was glad to see Watson.
- 2) Watson had to walk to the country.
- 3) There was no date on the paper.
- 4) The paper was cheap.
- 5) The person I work for wants you to know his agent.
- 6) At eight o'clock you'll have a visitor.
- 7) She was going to ruin the King's life.
- 8) Holmes invited Watson to come at three o'clock the next morning.

Put the sentences in the right order.

- 1) They drove to the church.
- 2) I've been watching the house of Miss Irene Adler.
- 3) Then they separated and drove away in different directions.
- 4) Mr. Norton asked me to be the witness at their wedding.
- 5) It was four o'clock when Holmes returned.
- 6) She lives in an elegant villa.
- 7) Then Mr. Norton came.
- 8) He changed his clothes and sat in front of the fire.
- 9) I didn't notice anything interesting.

II. Five Orange Pips.

Say true or false.

- 1) The young man has come for advice and help.
- 2) Colonel used to play draughts with his neighbours.
- 3) He earned his money abroad.
- 4) He was a brave man.
- 5) All the letters were sent from England.
- 6) The police were ready to help John.
- 7) Sherlock Holmes was going to ruin this gang.
- 8) Sherlock Holmes sent five orange pips to John Openshaw.

Put the sentences in the right order.

- 1) "What does it mean?"
- 2) There were five orange pips there.
- 3) "No. They'll laugh at us."
- 4) He had an envelope in his hand.
- 5) "It is K.K.K.," said I.
- 6) Some days later he died.
- 7) Once I heard my father's cry of surprise.
- 8) "I go to the police," I said.

III. The Blue Carbuncle

Put the sentences in the right order.

- 1) I went to the backyard and thought the situation over.
- 2) I did so, but when we opened the goose there was no stone in it.
- 3) I went to my sister's house.
- 4) She asked me why I was so pale.
- 5) I was going to carry the stone in my goose.
- 6) I decided to get away with the stone.
- 7) I decided to go to my friend and ask for help.
- 8) She has the birds for the market.

Say *true* or *false*.

- 1) Sherlock Holmes was on the sofa in a red dressing-gown and with morning papers.
- 2) It was a very cold morning.
- 3) Peterson attacked a tall man and took his hat and goose.
- 4) The stone was not old but awful things were connected with it.
- 5) Henry Baker paid a few pence every week and received a bird on Christmas.
- 6) The salesman at the market was glad to answer Holmes' questions.

IV. The Boscombe Valley Mystery.

Say *true* or *false*.

- 1) The maid brought in a telegram during the breakfast.
- 2) Sherlock Holmes looked fatter in his long cloak.
- 3) Holmes brought a lot of papers with him.
- 4) Mr. McCarthy was the richest man there.
- 5) He had to meet someone important at four o'clock.
- 6) Mr. Turner had a son and a daughter.
- 7) The man said the name of his murderer before he died.

Put the sentences in the right order.

- 1) Some time passed and I heard the sound of wheels in the yard.
- 2) I heard a terrible cry and ran back.
- 3) I had spent three days at Bristol.
- 4) I went forward and found my father near the Pool.
- 5) I did not know where he was going to.
- 6) When I arrived my father was not at home.
- 7) I heard a cry of 'Cooee!' which was our signal.
- 8) And I saw him walking quickly out of the yard.
- 9) I took my gun and went towards the Boscombe Pool.
- 10) He was very surprised when he saw me.
- 11) We began to quarrel and that's why I left him.

V. The Speckled Band

Say true or false.

- 1) Sherlock Holmes usually got up early in the morning.
- 2) Helen Stoner was about thirty.
- 3) The house is old and they live in two wings.
- 4) Dr. Roylott likes Indian animals.
- 5) Helen wanted to get married in spring.
- 6) Holmes saw a saucer of milk on the table.
- 7) Watson took his revolver with him.
- 8) The girl used the word "band" to explain the cause of her death.

Put the sentences in the right order.

- 1) He examined the floor, then the walls.
- 2) Another wing was new.
- 3) "Let's go inside," he said later.
- 4) Holmes looked the room over with great attention.
- 5) "We must stay in your room for the night," he said at last.
- 6) The building was of grey stone with a high central part and two wings.
- 7) Holmes walked slowly along the lawn.
- 8) In one of the wings the windows were broken.
- 9) We went to the room that was not large.

VI. A Case of Identity

Say true or false.

- 1) The friends were talking about life when the client came.
- 2) Holmes' work was to know things.
- 3) The visitor's name was Kate.
- 4) Mary's mother was fifteen years older than her stepfather.
- 5) Miss Sutherland knew Mr. Angel's address.
- 6) All his letters were typewritten.
- 7) Mr. Windibank typed his letters at home.

Answer the following questions:

- 1) Who did the friends see through the window? How did this woman behave?
- 2) What comments did Holmes make after greeting the lady?
- 3) What did Mary want to find out?
- 4) Did she like her mother's marriage? Why?
- 5) How did Mary meet Mr. Hosmer Angel?
- 6) Was her stepfather angry with her?
- 7) Why couldn't Mr. Angel appear in the house?
- 8) Describe his appearance.
- 9) What did he want to do in the stepfather's absence?
- 10) Why did Mary write a letter to Bordeaux? Did her father get this letter?
- 11) Describe Mary's wedding. What happened to her?
- 12) How did she explain Mr. Angel's disappearing?
- 13) What did Holmes find out looking at the letters?
- 14) Who came to Holmes in the evening?
- 15) What was the solution of the problem?

VII. The Copper Beeches

Put the sentences in the right order.

- 1) First days after my arrival at the Copper Beeches, my life was very quiet.
- 2) I often had to change my dress and sit near the window.
- 3) Mrs. Rucastle is a silent woman with a pale face.
- 4) After that they had not asked me to put on that dress, or sit near the window.
- 5) On the very first evening I met the wife and the child.
- 6) I managed to see a man who was on the road and who was looking at me.
- 7) Their son is a very spoilt child.
- 8) Mr. Rucastle asked me to motion the man to go away.
- 9) But then strange events happened.
- 10) Mrs. Rucastle seemed to love her husband and her little son greatly.

Say true or false.

- 1) Only Toller could do anything with the mastiff.
- 2) When Miss Hunter entered the empty wing she felt a sudden fear.
- 3) When they rushed into the room there was a girl in it.
- 4) Mr. Rucastle was killed by the dog.
- 5) Mr. Rucastle was going to pay Miss Hunter a hundred pounds a year.
- 6) Miss Hunter decided to take this job.
- 7) Holmes liked lonely, beautiful houses in the countryside.
- 8) Poor, ignorant people lived in these houses.
- 9) Miss Hunter liked to work at Copper Beeches.

VIII. The Red-Headed League

Say true or false.

- 1) When Watson came to Holmes one day, Holmes said that he was busy and closed the door.
- 2) Mr. Wilson was a common Englishman in simple clothes.
- 3) The Red-headed League was a serious organization.
- 4) It was the assistant who advised Mr. Wilson to go to work for the League.
- 5) Mr. Wilson's work was to copy out the first volume of the Encyclopaedia.
- 6) Every Saturday Mr. Wilson got four pounds for his work.
- 7) Sherlock Holmes has known the young man before.
- 8) Sherlock Holmes loved music and he usually played

- 9) Holmes decided to wait for the criminals in the Bank cellar.
- 10) One of the criminals managed to run away.

Put the sentences in the right order.

- 1) He said that I could suit for this work and get about two hundred a year, and very simple work.
- 2) But the little man spoke better to me than to any of the others and he said that the work was mine.
- 3) The work was very simple but I shouldn't leave the office in the working time or I could lose the place.
- 4) I have one assistant to help me with my business.
- 5) When we came into the office there was a small man there.
- 6) I decided to go there and was very surprised when I saw so many men with red hair.
- 7) One day he came with this paper and showed me the article about the Red-headed League.
- 8) It was not easy to get this place.
- 9) Everything was all right but suddenly it came to an end.
- 10) So I decided to ask for advice as I didn't want to lose such a good place.

XI. The Beryl Coronet

Say true or false.

- 1) Arthur was innocent.
- 2) Mary left the banker's house and ran with her lover.
- 3) Holmes returned early that evening.
- 4) Holmes didn't know where the gems were.
- 5) The banker came to Holmes in good mood.
- 6) Holmes managed to break the coronet with his fingers.
- 7) Lucy Parr has worked for the banker for a long time.

Put the sentences in the right order.

- 1) He saw her open the window, hand out the coronet to someone, and then hurry back to her room.
- 2) He told her what to do.
- 3) There was a struggle between them during which they broke the coronet.
- 4) In the middle of the night he heard steps pass his door, he looked out and saw his cousin.
- 5) Your niece went down and told her lover about the coronet.
- 6) He ran out of the house and caught Sir George Burnwell who was trying to get away.
- 7) His footmarks are on the snow under the window.
- 8) He also saw that she had taken the coronet.