

**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
учебного предмета  
«Французский язык»  
5-9 классы  
(2021-2022)**

Гимназия «Жуковка»

2021 г.

Пояснительная записка ко внеурочной деятельности по французскому языку в 5-9 классах

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся и понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге.

Данная программа создает условия для культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой культуры. Она полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций. В настоящее время ни у кого не возникает сомнения в необходимости владения иностранным языком. Развивающиеся международные экономические, политические и культурные связи, научно-технический прогресс повысили престиж иноязычной грамотности настолько, что владение иностранными языками становится одним из условий профессиональной компетентности специалиста.

Кроме того, огромные образовательные возможности иностранного языка как филологической дисциплины осознаются не только специалистами в области преподавания, но и самими учащимися и их родителями. Этим объясняется возрастающая потребность в изучении двух и более иностранных языков. Расширяется спектр изучаемых языков. Это актуально особенно для немецкого и французского языков, т.к. объективно английский язык является самым распространенным среди изучаемых языков в школах.

На этом фоне повышается интерес к французскому языку – языку литературы и искусства, моды и дипломатии, международному языку математики и почтовой связи, интерес к Франции и французскому народу, с которым нас связывают давние культурные традиции.

Дополнительная образовательная программа курса обучения французскому языку в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с:

### **Нормативными актами и учебно-методическими документами, на основании которых разработана рабочая программа**

Рабочая программа по французскому языку для 5-9 классов составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ

- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) основного общего образования утвержден Приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. N1897.
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2020/2021 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2019 г. за №253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего

- образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2020/2021 учебный год»;
- СанПин 2.4.2.2821-10 (постановление от 29.12.2010г. № 189);
  - Рабочие программы учебно-методического комплекта «Синяя птица» («L'oiseau bleu») 5-9 классы: Береговская Э.М., Белосельская Т.В., Селиванова Н.А. «Французский язык. Второй иностранный язык.», издательство «Просвещение», 2019 год.
  - Устав АННОО «Гимназия «Жуковка»;
  - Учебный план АННОО «Гимназия «Жуковка»

### **Программа реализует следующие основные функции:**

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

### **Цели программы:**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

1. развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно: речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках; социокультурная / межкультурная компетенция— приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения; компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

2. развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

#### **Задачи реализации программы:**

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей иностранного языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- достижение учащимися элементарного уровня владения коммуникативной компетенцией. Данная образовательная программа предполагает обучение французскому языку в 5-9х классах по УМК «Синяя птица» («L'oiseau bleu») Французский язык. Синяя птица. 5- 9 классы. Учебник (2-й иностранный язык), 2016-2019 гг. Селиванова Н.А, Шашурина А.Ю. УМК предназначен для обучения учащихся с возраста 10-12 лет, изучающих французский язык как второй иностранный. Учащиеся 5-9 классов Гимназии «Жуковка» изучают французский язык в качестве второго иностранного языка в рамках внеурочной деятельности. Тематическое планирование составлялось с учетом уже сформированных навыков и умений в процессе изучения первого иностранного языка и активной реализации сравнительно-сопоставительного подхода в процессе обучения второму иностранному языку (в данном случае французскому на базе английского).

Концепции, подходы и принципы формирования программы. Разработанная программа внеурочной деятельности по французскому языку основывается на системно-деятельностном подходе. Системно-деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач формирования универсальных учебных действий, которыми должны овладеть учащиеся. К принципам деятельностного подхода относят:

- - принцип учета ведущих видов деятельности и законов их смены;

- - принцип учета сенситивных периодов развития (таких периодов детства, характеризующихся глобальной перестройкой на уровне индивида и личности, начиная от сенсорных областей и заканчивая мышлением);
- - принцип преодоления зоны приближающегося развития и организация в ней совместной деятельности детей и взрослых;
- - принцип обогащения, усиления, углубления детского развития;
- - проектирования, конструирования и создания ситуации воспитывающей деятельности;
- - принцип обязательной результативности каждого вида деятельности;
- - принцип высокой мотивированности любых видов деятельности;
- - принцип обязательной рефлексивности всякой деятельности;
- - принцип нравственного обогащения видов деятельности;

К приемам и методам построения образовательного процесса в контексте деятельностного подхода могут быть отнесены методы, приемы, педагогические технологии, предполагающие деятельность учащегося, в которой он выступают как субъект познания, коммуникации, творчества, творчества своего Я, своей жизнедеятельности.

К таким педагогическим технологиям могут быть отнесены: проектная технология, метод проблемного обучения, игровые технологии, исследовательские методы и др ценностные ориентиры, лежащие в основе программы. Ценностные ориентиры содержания рабочей программы «Синяя птица» основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся основой реализации ФГОС ООО.

УМК «L'oiseau bleu» знакомит учащихся с французским языком и культурой Франции, помогает постичь систему ценностных нормативов народа страны изучаемого языка, а также проблемы, волнующие французскую молодежь. Каждый раздел УМК предоставляет учащимся возможность сопоставить факты французской культуры с фактами родной культуры, выразить свое мнение по обсуждаемой проблеме и сравнить его с мнением представителей французской молодежи.

Эстетическое развитие школьников обеспечивается использованием детского фольклора, стихов и песен, обсуждением тем, связанных с культурным наследием России, Франции и других стран мира. Общая характеристика курса внеурочной деятельности. Одна из основных задач курса «Синяя птица»- помочь учащимся войти в мир французского языка и французской культуры, поэтому обучение языку осуществляется через культуру страны, а обучение культуре – через язык. Этот процесс образования, являющийся одним из видов образования вообще, включает в себя фактически четыре процесса:

- познание, которое нацелено на овладение культурологическим содержанием иноязычной культуры (сюда относится не только культура страны, собственно факты культуры, но и язык как часть культуры);
- развитие, которое нацелено на овладение психологическим содержанием иноязычной культуры (способности, психические функции и т.д.);
- воспитание, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием иноязычной культуры (нравственный, моральный, этический и т.п. аспекты);

- учение, которое нацелено на овладение социальным содержанием иноязычной культуры, социальным в том смысле, что речевые умения усваиваются как средства общения в социуме. Цели обучения французскому языку

Курс французского языка ставит перед собой следующие стратегические цели:

- учебная цель - овладение определенной номенклатурой умений, которые обеспечивают успешное общение в образовательной, бытовой, социальной, семейной, культурной, сферах. Имеются в виду умения в четырех основных видах речевой деятельности - говорении, письме, аудировании, чтении как средствах общения и умения собственно общения (умение вступать в общение, умение поддерживать общение, умение завершить его, умение понимать сказанное собеседником однократно, умение понимать сказанное в нормальном темпе, умение переспрашивать собеседника, умение выражать основные речевые функции, умение говорить выразительно).

Уровень этих умений должен быть достаточным не только для чисто прагматических целей (общение как таковое), но и как база для дальнейшего совершенствования в языке, как средство познания в любой из указанных сфер, как средство развития личности,;

- познавательная цель, которая двуедина по своему составу. Во-первых, это познание определенной совокупности фактов французской культуры, представляющих в целом ее модель, способную раскрывать менталитет французского народа. Овладение французской культурой осуществляется в постоянном диалоге с родной и служит повышению статуса ученика как субъекта родной культуры; во-вторых, это познание системы и структуры французского языка;
- развивающая цель - использование языка как уникального тренажера для развития способностей, облегчающих и интенсифицирующих процесс овладения необходимыми умениями, а также способностей, лежащих в основе всей интеллектуальной деятельности человека и определяющих успешность всей его жизнедеятельности как личности;

### **Место курса в учебном плане**

Настоящий курс реализуется в течение пяти лет, из расчёта 2 учебных часов в неделю в 5-9 классах.

### **Воспитательная цель и задачи на уроках французского языка:**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в общеобразовательной организации – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять особое внимание на разных уровнях общего образования:

### **5-9 классы:**

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных

условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом

определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

### **Требования к результатам освоения содержания программы по французскому языку для основной средней школы**

- Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса французского языка.

#### Личностные результаты

В сфере личностных универсальных учебных действий формируются внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, знание моральных норм, самоопределение, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях. В соответствии с Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих личностных результатов:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира.

Метапредметные результаты – это комплекс познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий. В сфере регулятивных универсальных учебных действий обучающиеся овладевают всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

#### Виды регулятивных УУД:

- целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;



- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. В сфере познавательных универсальных учебных действий обучающиеся приобретают способность воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладевают действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

#### Виды познавательных УУД:

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знакосимволические действия:

- моделирование;
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Логические универсальные действия:
- анализ объектов с целью выделения признаков;
- синтез как составная целого из частей;

- сравнение, классификация объектов по выделенным признакам;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование. Постановка и решение проблемы:
- формулирование проблемы
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий обучающиеся приобретают умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях.

- Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- Разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- Управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

### Предметные результаты

Предметные результаты предполагают формирование навыков (произносительных, лексических, грамматических) и развитие умений в 4-х основных видах деятельности, а именно: говорении, чтении, аудировании, письме.

### Говорение:

- начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе или селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события или явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

#### Чтение:

- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, находить основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражая своё мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; заполнять анкеты и формуляры;

#### Аудирование:

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

Письмо: списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

#### Коммуникативные результаты

Коммуникативные - обеспечивают социальную компетентность и учет позиций других людей (партнера) по общению и деятельности, умению слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрировать в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и со сверстниками.

- Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- Разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- Управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

- Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Для успешной реализации задач курса необходимы:
- учет знаний учащихся, как в родном языке, так и в первом иностранном при отборе языкового материала;
- рациональное использование открытых сопоставлений с несовпадающими элементами ранее усвоенных языков и межъязыковых опор при наличии аналогии с целью обеспечения положительного переноса и преодоления интерференции;
- высокая степень самостоятельности и творчества обучающихся;
- интенсификация учебного процесса с применением технических средств обучения;
- внедрение элементов самоконтроля в работу обучающихся, индивидуализация • обучения; опора на умения и навыки работы над языком, приобретенные обучающимися при изучении первого языка

#### Содержание обучения французскому языку как второму иностранному.

Дополнительная образовательная программа обучения французскому языку направлена на дальнейшее развитие у учащихся способности к межкультурному общению на втором (французском) иностранном языке. Как известно, вторым иностранным языком овладеть легче, чем первым. Обучение предполагает формирование положительного переноса знаний, умений и навыков, полученных при изучении первого иностранного языка. Объем курса второго иностранного языка компенсируется значительным лингвистическим опытом учащихся, приобретенным ими при изучении родного и первого иностранного (английского) языков.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей учащихся, с учетом возможностей учащихся усвоить отобранный материал, а также в соотношении с опытом изучения первого иностранного языка.

#### Содержание обучения второму иностранному языку составляют:

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;
- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- общеучебные и компенсаторные умения.

При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке, изучаемом в качестве второго, учащимся должны быть обеспечены условия регулярной практики в говорении:

- отработка и развитие навыков произношения и интонации;

- описание повседневных событий;
- выражение личного мнения, чувств;
- поиск и сообщение определенной информации;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание);
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- выражение согласия или несогласия;

#### В письме:

- написание фраз, предложений, коротких текстов;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- использование услышанного или прочитанного для создания собственных текстов;

#### В аудировании:

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации»;

#### В чтении:

- следование четким указаниям и инструкциям;
- просмотр текстов для нахождения определенной информации;
- чтение для удовлетворения собственных интересов и потребностей;

В целях развития общелингвистических умений и навыков учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык:

- учить (и рассказывать) наизусть небольшие тексты (стихи, песни, загадки, скороговорки и т.д.);
- изучать правила соотношения звучащей и письменной речи;
- осознавать язык как систему;
- использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений;
- приобретать навыки межъязыковой интерпретации.

Для развития социокультурного сознания учащихся им должна быть предоставлена возможность:

- работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка;
- изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка;
- изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка.

Формы проведения занятия

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Работа в парах.
- Групповая работа над проектами.

Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы. Устные выступления по заданным темам.
- Тестовые задания.
- Итоговый проект. Презентация группового проекта. Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе:

В результате обучения французскому языку в ученик должен уметь:

- начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе или селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события или явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;
- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, находить основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражая своё мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка. использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- устного общения с носителями французского языка в доступных пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании французского языка как средства общения;
- ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на французском языке.

## Содержание учебного предмета

### *Грамматический материал*

#### **5 класс**

1. Алфавит, правила чтения.
2. Личные приглагольные местоимения.
3. Ударные местоимения.
4. Обороты «c'est / ce sont».
5. Единственное и множественное число существительных.
6. Определённый, неопределённый и слитный артикли.
7. Понятие женского и мужского рода.
8. Притяжательные прилагательные.
9. Указательные прилагательные.

10. Числительные 1-100.
11. Порядковые числительные.
12. Качественные прилагательные: род и число.
13. Грамматический оборот «il y a».
14. Повелительное наклонение глаголов 1 группы.
15. Глаголы 1 группы.
16. Глаголы 3 группы: *etre, avoir, venir, aller, faire, prendre, mettre, vouloir, pouvoir.*
17. Отрицательная форма глаголов с частицами «*ne... pas*».
18. Предлоги: *sur, sous, dans, devant, derriere, pres de, a gauche, a droite, en haut, en bas.*
19. Законченное прошедшее время (*Passe compose*) глаголов 1 и 3 группы.

#### **6 класс**

1. Повелительное наклонение глаголов 2 и 3 группы.
2. Глаголы 1 группы: *manger, commencer.*
3. Глаголы 2 группы.
4. Глаголы 3 группы: *dire, lire, ecrire, dormir, partir, sortir, descendre, repondre, attendre, entendre, voir, envoyer, recevoir, traduire, construire.*
5. Будущее ближайшее время (*Futur proche*).
6. Законченное прошедшее время (*Passe compose*) глаголов 1, 2, 3 группы.
7. Прошедшее незаконченное время (*Imparfait*).
8. Местоимения -дополнения.
9. Частичный артикль.
10. Предлоги с географическими названиями.
11. Предлоги с видами транспорта.
12. Предлоги с обстоятельствами времени.
12. Сравнительная степень прилагательных и наречий.
13. Перевод прямой речи в косвенную (1)
14. Пассивная форма глагола.

#### **7 класс**

1. Употребление *Imparfait / Passe compose*.
1. Предпрошедшее время (*Plus-que-parfait*).
2. Будущее простое время (*Futur simple*).



3. Условное придаточное предложение ( Condition 1).
4. Возвратные глаголы.
5. Глаголы зрительного восприятия.
6. Пространственные предлоги.
7. Согласование времён.
8. Местоимения «tout, toute, tous, toutes».
9. Степени сравнения прилагательных и наречий.
10. Выделительная конструкция «c`est...que / ce sont...que».
- 11 Глаголы «savoir / connaitre».
12. Вопросительная фраза (Qu`est-ce qui...? / Qu`est-ce que...?...).

### **8 класс**

1. Глагол «s`asseoir, recevoir».
2. Время Passe simple.
3. Превосходная степень прилагательных и наречий.
4. Относительные местоимения « qui, que».
5. Будущее время в прошедшем (Futur dans le passe) .
6. Условное придаточное предложение ( Condition 1).
7. Сослагательное наклонение (Conditionnel).
7. Согласование времён.
8. Местоимения - дополнения в повелительном наклонении.
9. Выделительная конструкция «c`est...que / ce sont...que».
10. Отрицательные конструкции «ne...rien, personne...ne, ne...jamais».
11. Частичный артикль в устойчивых выражениях.
12. Возвратные глаголы (во всех изученных временах).
13. Ближайшее прошедшее время (Passe immediat).
14. Деепричастие (Gerondif).
15. Причастие прошедшего времени (Participe passé).

### **9 класс**

1. Сослагательное наклонение (Conditionnel).
2. Наклонение Subjonctif.
3. Притяжательные местоимения.
4. Относительные местоимения «qui, que, dont, ou».

5. Употребление предлога «de».
6. Пассивная форма глагола.
7. Степени сравнения прилагательных и наречий.
8. Местоимения «en», «у».
9. Употребление предлогов.
10. Причастие прошедшего времени (Participe passe).
11. Инфинитивные предложения.

**Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе:**

В результате обучения французскому языку в 5 классе в рамках дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности ученик должен:

**знать / понимать:**

алфавит, буквы, основные словосочетания, звуки французского языка; основные правила чтения и орфографии французского языка; артикли французского языка; спряжение глаголов «avoir», «être» и «aller,» в настоящем времени; спряжение глаголов 1-ой группы в настоящем времени; личные местоимения; имена прилагательные;

**использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

устного общения с носителями французского языка в доступных пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;

преодоления психологических барьеров в использовании французского языка как средства общения;

ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на французском языке.

**Тематическое планирование в 5 классе**

№	Тема	Количество часов
1.	Вводный курс «Bonjour, la France!»	8
2.	Unité 1 «Jacques Tardieu et sa Famille»	9
3.	Unité 2 «La cloche sonne»	7
4.	Unité 3 «L'anniversaire de Suzanne»	6
5.	Unité 4 «Nous allons au magasins»	8
6.	Unité 5 «Mon petit chien»	7
7.	Unité 6 «En ville»	8
8.	Unité 7 «J'aime...Je n'aime pas»	7
9.	Unité 8 «Les grandes vacances»	8

## 68 уроков

### **Содержание обучения второму иностранному языку в 6 классе составляют:**

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;
- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- общеучебные и компенсаторные умения.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей учащихся подросткового возраста, сферой их интересов, с учетом возможностей; учащиеся усвоить отобранный материал, а также в соотношении с опытом изучения первого иностранного языка.

При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке, изучаемом в качестве второго, учащимся должны быть обеспечены условия регулярной практики **в говорении.**

- отработка и развитие навыков произношения и интонации;
- передача информации, новой для слушателя;
- описание повседневных событий;
- сравнение различных объектов и явлений;
- выражение личного мнения, чувств;
- развитие и защита собственных идей и представлений;
- поиск и сообщение определенной информации;
- запрос о значении незнакомых слов и выражений;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание);
- обсуждение собственного опыта, интересов;
- участие в обсуждении постоянно возрастающего круга вопросов и проблем;
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- подведение краткого итога услышанных или прочитанных текстом;
- выражение согласия или несогласия;
- использование услышанного или прочитанного в качестве стимула к говорению.

### **В письме:**

- написание фраз, предложений, коротких текстов;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- описание своих интересов, увлечений и сравнение их с другими;
- запрашивание информации, объяснений и разъяснений;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- передача и получение указаний и инструкций;
- переписывание собственных работ в целях их коррекции;
- создание письменных текстов различного характера (объявлений, рассказов, писем, различных документов), в частности для других учащихся;
- переадресовка письменного материала (изменение его стиля в зависимости от адресата);
- резюмирование текстов различного характера;
- использование услышанного или прочитанного для создания собственных текстов;
- предъявление информации в различных формах: тексты, таблицы, графики, диаграммы и т.д.

### **В аудировании:**

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- определение значения звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор;
- использование контекста звучащей речи для определения ее значения;
- прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации»;
- реагирование на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы, передачи радио и ТВ и т. д.).

#### **В чтении:**

- следовать четким указаниям и инструкциям;
- интерпретировать значение, прочитанного с помощью визуальных и других невербальных опор;
- просматривать тексты для нахождения определенной информации;
- читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей;
- работать с текстами различного объема и жанра (надписи, указатели, почтовые открытки, письма, небольшие рассказы, стихотворения, дневники, брошюры, туристические проспекты, статьи из газет и журналов, отрывки из произведений современных писателей).

В целях развития **общелингвистических умений и навыков** учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык:

- учить (и рассказывать) наизусть небольшие тексты (стихи, песни, загадки, скороговорки и т.д.);
- изучать правила соотношения звучащей и письменной речи;
- осознавать язык как систему;
- использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений;
- приобретать навыки межъязыковой интерпретации.

Для развития **социокультурного сознания** учащихся им должна быть предоставлена возможность:

- встречаться с носителями изучаемого языка;
- работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка;
- изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка;
- изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка;
- исследовать с последующим обсуждением различные аспекты языка и культуры страны изучаемого языка.

#### **Общеучебные и компенсаторные умения**

В процессе обучения французскому языку учащихся должны быть сформированы заново или развиты общеучебные и компенсаторные умения, являющиеся неотъемлемой частью содержания обучения.

Общеучебные умения помогают регулировать собственное понимание важности обучения и планировать учебный процесс, выделять основную и второстепенную информацию, формулировать выводы, овладеть способами и приемами самостоятельного приобретения знаний из различных источников, оценивать и концентрироваться на достижениях, формируют у школьников способность работать в различных режимах, пользоваться техническими средствами обучения, объективно и правильно оценивать себя и своих товарищей.

Компенсаторные умения - это умения, которые нацеливают учащихся на преодоление трудностей для продолжения общения; знание правил общения и умение использовать их на практике, вступать, поддерживать и завершать общение, выбирать тему для общения,

стиль общения в зависимости от ситуации и своей роли в ней, использовать жесты и мимику, соответствующие ситуации общения.

### Темы. Содержание тем учебного курса 6 класса.

Тема	Количество часов	Формы контроля
Unite1 «Давайте познакомимся»	8	Контрольный урок
Unite 2 «С возвращением в школу»	6	Контрольный урок
Unite 3 «Приятного аппетита»	10	Контрольный урок
Unite 4 «Что сегодня на обед»	8	Контрольный урок
Unite 5 « Я обожаю телепрограммы»	7	Контрольный урок
Unite 6 «Приятного путешествия!»	8	Контрольный урок
Unite 7 « Жили – были...»	10	Контрольный урок
Unite 8 «Привет, Швейцария»	5	Контрольный урок
Unite 9 «Кто ищет, тот находит»	6	Контрольный урок

**68 уроков**

### Предметные результаты в 7 классе

Предметные результаты предполагают формирование навыков (произносительных, лексических, грамматических) и развитие умений в 4-х основных видах деятельности, а именно: говорении, чтении, аудировании, письме.

#### **Говорение:**

- участие в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- умение расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Кто? Что? Где? Когда? Почему?), и отвечать на них; запрашивать и давать информацию, побуждать к каким-либо действиям и реагировать на побуждение, выражать своё отношение, чувства, эмоции;
- кратко рассказ о себе, своей семье, друге, своём досуге, путешествии, о стране изучаемого языка;
- составление небольшого описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу;

#### **Чтение:**

- чтение вслух с соблюдением правила произношения и соответствующую интонацию, доступных по объему тексты, построенных на изученном языковом материале;
- чтение про себя с пониманием основного содержания доступных по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;

#### **Аудирование:**

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации»;

#### **Письмо:**

- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;
- писать краткое поздравление (с днём рождения, с Новым годом) с опорой на образец;
- составлять короткие ответы-письма на заинтересовавшее их объявление;

#### **Содержание обучения второму иностранному языку составляют:**

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;
- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- общеучебные и компенсаторные умения.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей учащихся подросткового возраста, сферой их интересов, с учетом возможностей; учащиеся усвоить отобранный материал, а также в соотношении с опытом изучения первого иностранного языка.

При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке, изучаемом в качестве второго, учащимся должны быть обеспечены условия регулярной практики **в говорении**.

- отработка и развитие навыков произношения и интонации;
- передача информации, новой для слушателя;
- описание повседневных событий;
- сравнение различных объектов и явлений;
- выражение личного мнения, чувств;
- развитие и защита собственных идей и представлений;
- поиск и сообщение определенной информации;
- запрос о значении незнакомых слов и выражений;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание);
- обсуждение собственного опыта, интересов;
- участие в обсуждении постоянно возрастающего круга вопросов и проблем;
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- подведение краткого итога услышанных или прочитанных текстов;
- выражение согласия или несогласия;
- использование услышанного или прочитанного в качестве стимула к говорению.

#### **В письме:**

- написание фраз, предложений, коротких текстов;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- описание своих интересов, увлечений и сравнение их с другими;
- запрашивание - информации, объяснений и разъяснений;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- передача и получение указаний и инструкций;
- переписывание собственных работ в целях их коррекции;
- создание письменных текстов различного характера (объявлений, рассказов, писем, различных документов), в частности для других учащихся;
- переадресовка письменного материала (изменение его стиля в зависимости от адресата);

- резюмирование текстов различного характера;
  - использование услышанного или прочитанного для создания собственных текстов;
  - предъявление информации в различных формах: тексты, таблицы, графики, диаграммы и т.д.

#### **В аудировании:**

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- определение значения звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор;
  - использование контекста звучащей речи для определения ее значения;
  - прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации;
  - реагирование на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы, передачи радио и ТВ и т. д.).

#### **В чтении:**

- чтение с пониманием основного содержания текста
- чтение с выборочным пониманием нужной информации

### **Общеучебные и компенсаторные умения**

В процессе обучения французскому языку учащихся должны быть сформированы заново или развиты общеучебные и компенсаторные умения, являющиеся неотъемлемой частью содержания обучения.

Общеучебные умения помогают регулировать собственное понимание важности обучения и планировать учебный процесс, выделять основную и второстепенную информацию, формулировать выводы, овладеть способами и приемами самостоятельного приобретения знаний из различных источников, оценивать и концентрироваться на достижениях, формируют у школьников способность работать в различных режимах, пользоваться техническими средствами обучения, объективно и правильно оценивать себя и своих товарищей.

- следовать четким указаниям и инструкциям;
- интерпретировать значение, прочитанного с помощью визуальных и других невербальных опор;
  - просматривать тексты для нахождения определенной информации;
  - читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей;
- работать с текстами различного объема и жанра (надписи, указатели, почтовые открытки, письма, небольшие рассказы, стихотворения, дневники, брошюры, туристические проспекты, статьи из газет и журналов, отрывки из произведений современных писателей).

В целях развития **общелингвистических умений и навыков** учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык:

- учить (и рассказывать) наизусть небольшие тексты (стихи, песни, загадки, скороговорки и т.д.);
- изучать правила соотношения звучащей и письменной речи;
- осознавать язык как систему;
- использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений;
- приобретать навыки межъязыковой интерпретации.

Для развития **социокультурного сознания** учащихся им должна быть предоставлена возможность:

- встречаться с носителями изучаемого языка;
- работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка;
- изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка;

- изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка;  
исследовать с последующим обсуждением различные аспекты языка

**Предметное содержание речи в седьмом классе** (третий год обучения как второму иностранному языку)

**Языковые знания и навыки:**

### **Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 400 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающих культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи. Знание основных способов словообразования:

1. аффиксация:

- существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision); (appartement); -eur (ordinateur); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulangier / boulangère); -ien/-ienne (pharmacien / pharmacienne); -erie (parfume)

**По окончании 7 класса** (третий год изучения второго иностранного языка) учащиеся должны владеть :

#### **1. общеучебными навыками:**

- \* Различать основные типы предложений по интонации и цели высказывания;
- \* Составлять моно и диалогические высказывания по образцу (объём до 13 предложений);
- \* Работать с текстом для чтения;
- \* Списывать текст на иностранном языке, выписывать и вставлять в него слова;
- \* Уметь пользоваться словарём. Распознавание и использование интернациональных слов
- \* начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- \* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- \* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе или селе, о своей стране и стране изучаемого языка;



\*делать краткие сообщения, описывать события или явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

\*использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

\*понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

\*понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

\*использовать переспрос, просьбу повторить;

\*ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку;

\*читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, находить основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

\*читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражая своё мнение;

\*читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; заполнять анкеты и формуляры;

\*писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

## **2. социокультурными знаниями и умениями:**

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в условиях проигрывания ситуаций общения «Путешествие», «Детская французская литература», «Транспорт», «Каникулы», «Достопримечательности Парижа», «Друзья», «Мода». Использование французского языка как средства социокультурного развития на данном этапе включает знакомство с: фамилиями и именами выдающихся французских писателей; Оригинальными или адаптированными материалами детских комиксов, сказок, отрывками из произведений;

### **Содержание тем учебного курса. Французский язык.**

#### **УМК «Синяя птица 7»**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы контроля</b>
Unité 1. «Il était un petit navire»	16	Контрольный урок
Unité 2 «Les copains d'abord»	16	Контрольный урок
Unité 3 «A la mode de chez nous»	18	Контрольный урок
Unité 4 «Ah! Vous dirai-je, maman...»	18	Контрольный урок

**68 уроков**

#### **Требования к уровню подготовки.**

В результате изучения французского языка в 8 классе обучающиеся должны **знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных и предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

### **Речевые умения:**

- начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, о своей любимой музыке, своих занятиях спортом, хобби, защите окружающей среды, обычаях и культуре Европейского союза;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного; выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения

### **Умения в области аудирования:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных, прагматических текстов (тексты песен, объявления на концерте, стадионе, анонсы телепередач, интервью, диалоги на изученные темы) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

### **Умения в области чтения:**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, ИСПОЛЬЗУЯ РАЗЛИЧНЫЕ ПРИЕМЫ СМЫСЛОВОЙ ПЕРЕРАБОТКИ ТЕКСТА (ЯЗЫКОВУЮ ДОГАДКУ, АНАЛИЗ, ВЫБОРОЧНЫЙ ПЕРЕВОД), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**Умения в области письменной речи:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать приглашения, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для:**

- социальной адаптации;
- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участия в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**Содержание тем учебного курса. Французский язык.**

**УМК «Синяя птица 8»**

Тема	Количество часов	Формы контроля
<b>Unité 5. Ecouter le guitariste et fermez eux...</b>	14	Контрольный урок
<b>Unité 6. Plus haut, plus vite, plus fort!</b>	14	Контрольный урок
<b>Unité 7. C`est un peu de liberté bien mérité!</b>	14	Контрольный урок
<b>Unité 8. Comment ça va sur la Terre?</b>	14	Контрольный урок
<b>Unité 9. Sitous les gars du monde.</b>	12	Контрольный урок

**68 уроков**

**Содержание тем учебного курса. Французский язык.**

**УМК «Синяя птица 9»**

Книга для учащегося 9 класса состоит из 6 блоков, каждый из которых с содержательной точки зрения представляет один из этапов воображаемого путешествия российских школьников в Париж. Структура блоков однородна.

	Тема	кол-во уроков
	Повторение /активизация ранее пройденного ЛГМ	8
Блок 1	Je vais en France	2
Блок 2	Je m'installe à l'hôtel	8
Блок 3	Je me promène dans Paris	13
Блок 4	Je visite un musée	12
Блок 5	Je vais au cinéma	10
Блок 6	Je visite des endroits historiques	10
	Практикум разговорной речи	3
	Итоговый контроль	2
Итого		<b>68 уроков</b>

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения французского языка в основной общей школе ученик должен **знать/понимать**

- основные значения изученных лексических единиц (слов и словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка, интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

**уметь:**

**говорение:**

- начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая и уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, о своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую оценку персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

**аудирование:**

- понимать основное содержание коротких несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач, объявления на вокзале или в аэропорту) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

**чтение:**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**письменная речь:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе и мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **Проектная и исследовательская деятельность на уроках французского языка**

Использование на уроках проектной методики, способствует пробуждению интереса учащихся к изучаемому языку, снижению трудностей овладением иноязычной речи, стойкой мотивации. В данной методике заложены большие возможности для решения таких задач, как преодоление инертности и безынициативности учащихся на уроках, боязни говорить на иностранном языке из-за возможных ошибок в речи. Проектная методика развивает у школьников творческие способности, самостоятельность, активность. Это мощный стимул к овладению языком.

Использование метода проектов реально превращает учащегося из объекта обучения в субъект учебной деятельности. Учитель же выступает в роли помощника и консультанта. Использование проектной методики в процессе обучения иностранному языку позволяет применять речевые навыки и умения на практике.

Проектный метод как никакой другой повышает качество обучения, активизирует истинное учение учеников, потому что этот метод лично ориентирован ; использует много дидактических подходов; самомотивируем, что означает возрастание интереса и вовлеченности в работу по мере выполнения;

поддерживает педагогические цели на всех уровнях;  
позволяет учиться на собственном опыте;  
приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт своего собственного труда.

Проектная методика является также и исследовательским методом, особенно в старших классах (исследуется реальное положение дел в какой-либо сфере жизни людей), игровым методом (на основе данных проводятся учебно-ролевые игры), без которых не обходится обучение иностранным языкам на младшей и средней ступени.

#### **Организация работы над проектом:**

1. Тематика проектов связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания.
2. Учащиеся ориентированы на сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории и жизни людей разных стран(немецко-говорящих).
3. В работу над проектом вовлечены все учащиеся класса.
4. Предлагаемая проблема сформулирована так, чтобы ориентировать учащихся на привлечение фактов из смежных областей знаний (литература, музыка, природа и т.д.)

#### **Технология опыта**

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), что предполагает владение определенными умениями: анализа, синтеза, мысленного экспериментирования, прогнозирования и т. д. Проекты классифицируются по различным признакам.

По типу проекты бывают:

- исследовательские;
- творческие;
- ролевые, игровые;
- информационные;
- прикладные и др.

По содержанию это могут быть монопроекты (в рамках одного учебного предмета) или межпредметные (интеграция нескольких учебных предметов).

По продолжительности проекты делятся на:

- краткосрочные;
- среднесрочные;
- долгосрочные.

И, наконец, проектная деятельность завершается реальным, осязаемым результатом, различным по своей форме. Это могут быть: доклад, альбом, сборник, каталог, альманах, макет, схема, план-карта, видеофильм, выставка, праздник и многое другое.

#### **Темы исследовательских работ по французскому языку**

1. Влияние культуры Франции на культуру России.
2. В чем очарование французской кухни?
3. Готика во французской культуре.
4. Исторические связи России и Франции.
5. История Франции в архитектуре.
6. Кинематограф Франции
7. Культурная карта Франции.
8. Мода: вчера и сегодня.
9. Мой карманный разговорник.
10. Начальная школа во Франции.
11. Обряды, обычаи и традиции празднования значимых дат Франции
12. Особенности национальной музыки, танца и кино в жизни современного француза.
13. Отражение национального характера на примере героев сказок Франции.

14. Происхождение географических названий в разных регионах Франции.
15. Путешествие по франкоговорящим странам.
16. Пути изучения французского языка с помощью Интернет.
17. Пушкин и Франция. Творчество А.С. Пушкина и Французский язык.
18. Роль Версаля в жизни Франции.
19. Роль личности во взаимообогащении культур Франции и России на примере творчества А.С. Пушкина
20. Роль Франции в возрождении олимпийского движения.
21. Роль французского языка в современном мире.
22. Русские глазами французов и французы глазами русских.
23. Русские заимствования во французском языке.
24. Самые известные изобретения французов.
25. Совместная борьба советского и французского народов в годы Великой Отечественной войны.
26. Такой разный французский.
27. Традиции питания во Франции.
28. Франция глазами импрессионистов.
29. Знаменитые французские музыканты и исполнители.
30. Французский календарь. Что могут рассказать названия месяцев и дней недели.
31. Цветочная Франция: символы, имена, открытия.

#### **Материально- техническое обеспечение учебного предмета «французский язык»**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр;

К - полный комплект (для каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5-6 человек).

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения		
		Кол-во	примечания
1	2	3	4
	ФГОС(ы) НОО; ООО	Д	
	Примерная программа основного общего образования по иностранному языку	Д	

	Примерная программа среднего (полного) общего образования на базовом уровне по иностранному языку		
	Книги для чтения на иностранном языке	<b>К</b>	
	Пособия по страноведению Франции		
	Двухязычные словари	<b>Д/П</b>	
	Толковые словари (одноязычные)	<b>Д</b>	
	Авторские рабочие программы к УМК, которые используются для изучения иностранного языка	<b>Д</b>	
	Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)	<b>Д</b>	Книга для учителя входит в УМК по каждому изучаемому иностранному языку
<b>2</b>	<b>Печатные издания</b>		
	Алфавит (настенная таблица)	<b>Д</b>	Таблицы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) виде и на электронных носителях.
	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения	<b>Д</b>	
	Флаги стран(ы) изучаемого языка	<b>Д</b>	
	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка	<b>Д</b>	
<b>3</b>	<b>Электронные издания</b>		
	Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам	<b>Д/П</b>	Электронные учебники, практикумы, мультимедийные обучающие программы могут быть использованы для работы над языковым материалом, а также для развития основных видов речевой



			деятельности.
--	--	--	---------------

№п /п	Наименование оборудования	Имеется в наличии	Примечание.
1	<b>Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего общего образования по иностранному языку</b>	1 шт	
2	<b>Программы начального, основного, среднего общего образования по французскому языку.</b>	1 шт	

**Экзаменационный материал, тесты, контрольные и проверочные работы.**

№ п/п	Наименование оборудования	Имеется в наличии	Примечание.
1	Экзаменационный материал для 9кл	1	
2	----- для10кл	1	
3	ЕГЭ. Тренировочные тесты.	1	
4	Тренировочные тесты	1	
6	Экзаменационные темы.	1	
7	Темы с переводами 9кл	2	
8	----- для10кл	2	
9	-----для11кл	2	
14	Контрольные и проверочные работы (7-9кл.)	1	
15	Контрольные и проверочные работы (10 -11кл.)	1	
16	Контрольные задания (тесты) 10 - 11кл.	1	
17	Тесты. Французский язык. 5-6кл	2	

19	Тесты. Французский язык. 7-8 кл	1	

**Дидактический и раздаточный материал для индивидуальной и дополнительной работы.**

№ п/п	Наименование оборудования	Имеется в наличии	Примечание.
1	Раздаточный материал (5-6кл)	1 шт	
2	Раздаточный материал (к учебнику франц. языка)	1 шт	
3	Карта Франции	1 шт	
4	Раздаточный материал (9-11кл)	1 шт	
9	Дидактический материал (2-11кл.)	1 шт	
14	Видеокурс. «ADO 1»	1	
15	Видеокурс. «Extra»	1	

**ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Контроль - инструмент мониторинга учебного процесса, осуществляемый учителем систематично и целенаправленно. Контроль является основой для перспективного и краткосрочного планирования учителем учебного процесса и имеет диагностическую, оценочную и мотивирующую функции.

Объектами контроля являются языковые и социокультурные знания, коммуникативно-прагматические умения и навыки. При этом знания и навыки целесообразно контролировать в текущих и промежуточных тестах, а на итоговый контроль выносить умения.

В качестве видов контроля выделяются на уровне школы: *текущий, промежуточный, итоговый.*

**Текущий контроль** фактически проводится на каждом занятии (проверка понимания прочитанного, прослушивание устных сообщений и т.п.) Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо), так и лексические и грамматические навыки школьников.

Виды текущего контроля могут быть различными: диктанты, устный опрос, тесты, грамматические задания, составление ассоциограмм, кроссвордов, ролевые игры, контроль понимания на слух, описание действия, картины и т. д.

**Промежуточный контроль** проводится в конце блоков уроков, в конце темы, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовой характер и проводиться в форме заданий со свободно конструируемым ответом.

В соответствии с календарно-тематическим планом, регулярно проводится мониторинг ЗУН учащихся по всем видам речевой деятельности:

- контроль техники чтения – 1раз в триместр,
- ЛГТ – 1-2 в триместр;
- Контроль диалогической, монологической речи – 1раз в триместр;
- Контроль навыков аудирования и письма – 1раз в четверть триместр.

**Итоговый контроль** осуществляется школой в конце каждого учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

**Государственный контроль** проводится централизованно, в конце базового курса обучения и строится на основе требований Государственного стандарта по иностранным языкам.

Главным объектом вводного, промежуточного и итогового контроля являются речевые умения учащихся в аудировании, чтении, говорении (в монологической и диалогической формах) и письме на французском языке. Контроль уровня обученности проводится в форме контрольных работ, тестовых заданий, высказываний по темам, чтения, аудирования.

Для оценки уровня подготовки учащихся используются контрольные работы, тесты, словарные диктанты и КИМы, составленные в соответствии с требованиями программы по иностранным языкам для средних общеобразовательных школ, которые охватывают все грамматические и лексические темы, предусмотренные школьной программой.

### 13. Наглядный материал.

№п /п	Наименование оборудования	Имеется в наличии	Примечание.
1	Ситуативные картинки. 8кл	1	
2	Тематические картинки. 5-9кл.	1	
3	Альбом по странам изучаемого языка.	1	
4	Альбом фото по Франции	1	

## **Интернет-ресурсы, применяемые на уроках.**

- <http://www.educnet.education.fr/dossier/rechercher/media4.htm> *éducnet enseigner avec les technologies de l'information et de la communication* - образовательный портал,
- <http://lepointdufle.net/> - грамматика
- <http://www.netprof.fr/> *partage du savoir en video, cours 100% gratuits en vidéo* - видео сюжеты на разные темы (дом, кулинария, ремонт, математика, философия и т.д.) на французском и английском языках -
- [http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux\\_pedagogiques/?id=1088&action=animer](http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux_pedagogiques/?id=1088&action=animer) - игры со словами
- <http://phonetique.free.fr/alpha.htm> - сайт для тренировки фонетики французского языка
- <http://www.studyfrench.ru/topics/> темы и тексты
- [http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite\\_Infos\\_d\\_Europe.htm](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite_Infos_d_Europe.htm) - сюжеты для аудирования, профессионально подготовленные французским телевидением с упражнениями и проверкой, разный уровень сложности, разные темы, есть транскрипция к каждому видео, встроенный словарь.
- <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/chansons/> *La chanson en cours de FLE* - лексика и грамматика французского языка в песнях
- <http://fr.lyrsense.com/> песни, стихи к песням, переводы песен на всех основных языках
- <http://www.frmusique.ru/> - тексты песен

## **УМК**

### **Экранно-звуковые пособия**

- Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
- Видеофильмы, соответствующие тематике.

### **Информационно-коммуникативные средства**

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

### **Технические средства обучения**

- Мультимедийный компьютер
- Аудио-центр (аудиомагнитофон)
- Телевизор
- Мультимедийный проектор

### **Учебно-практическое оборудование**

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц

- Экспозиционный экран (навесной)
- Сетевой фильтр-удлинитель