

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Учимся говорить по-французски»
4 класс

Содержание

1	Пояснительная записка
2	Цель и задачи воспитания
3	Особенности реализации программы
4	Планируемые результаты
5	Календарно – тематическое планирование
6	Методическое обеспечение программы
7	Список литературы
8	Электронные ресурсы

Пояснительная записка к программе внеурочной деятельности по французскому языку для 4 класса

Программа «Учимся говорить по-французски» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цель программы «Учимся говорить по-французски»:

создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и творческую деятельность посредством французского языка,

Задачи:

I. Познавательный аспект.

познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

развивать мотивацию к дальнейшему овладению французским языком и культурой;
развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
развивать технику речи, артикуляцию, интонации.

III. Воспитательный аспект.

Программа реализации воспитательных задач на уроках французского языка

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять особое внимание на разных уровнях общего образования:

4 класс

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Воспитательный аспект на уроках французского языка имеет цель: способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям; способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность); обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок. прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Содержание программы «Учимся говорить по-французски» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы АННОО «Гимназия «Жуковка». Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает изучение второго иностранного языка с IV класса начальной школы при 1-м часе в неделю. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы изучения французского языка как второго иностранного, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения французскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Курс внеурочной деятельности «Учимся говорить по-французски» разбит на **два этапа**, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Особенности реализации программы

Структура курса

Программа состоит из двух относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

I. Вводный курс «Учись – играя!» - 1-е полугодие (пропедевтический курс). Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с французскими звуками, получают первые представления об франкоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения французскому языку и эффективной внеурочной деятельности во 4 классе.

На раннем этапе обучение французскому языку происходит *в устной форме*. Параллельно с этим идет обучение чтению и письму.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению французского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

II. Мир игр и стихов - 2-е полугодие. На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, продолжается обучение чтению и письму, особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках французского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по французскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (чтение стихов, пение песен, выступления, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.)

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

Режим проведения занятий, количество часов:

Программа рассчитана на детей 9-10 лет, реализуется за 1 год.

Количество обучающихся в группе - 10-15 человек.

Обучение 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа)

Программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеучебную деятельность (научно-познавательное направление).

Место проведения занятий:

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности:

игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
чтение, литературно-художественная деятельность;
изобразительная деятельность;
прослушивание песен и стихов;
разучивание стихов;
разучивание и исполнение песен;
выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

добровольность участия и желание проявить себя,
сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
эстетичность всех проводимых мероприятий;
четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах и фестивалях различного уровня;
широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста;

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа АННОО «Гимназии «Жуковка».

В результате реализации данной программы учащиеся 1 года обучения французскому языку как второму иностранному должны:

Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- - читать и выполнять различные задания к текстам;
- - уметь общаться на французском языке с помощью известных клише;
- - понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях;

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Форма подведения итогов:

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения, выставки работ, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

месяц	№ урока	ТЕМА	КОНТРОЛЬ	ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ	РАЗВИВАЮЩИЙ АСПЕКТ
С	1	Викторина «Знаете ли вы Францию?»		Общее знакомство со страной изучаемого языка	Развитие навыка работы с географической картой
Е	2	1,2,3... счёт 1-12. Песенка о французском алфавите	Устный опрос	Знакомство с цифрами, а также буквами французского алфавита и героями французских сказок.	Развитие зрительной и слуховой памяти.
Н	3	«Здравствуйте, мадам». Чтение буквосочетания OU . «Здравствуй, Франция» (Лувр)	Буквенный диктант	Знакомство с главным музеем Франции, речевыми формулировками приветствия, а также с фонемами французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти. Развитие навыка письма.
Т	4	«Здравствуй, мадам». Чтение буквосочетаний ON / OM . Понятие артикля (определённый). Глагол-связка EST . Песенка «Утренний колокол».	Техника чтения	Знакомство с французским фольклором. Знакомство с фонемами и особенностями грамматики французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
Я					
Б					
Р					
Ь					
	5	«Как тебя зовут?» Правила чтения буквы С . «Здравствуй, Франция»	Техника чтения. Устный опрос	Речевые формулировки-презентации. Знакомство с памятниками Парижа и с правилами чтения французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие

О К Т Я Б Р Б		(Площадь Согласия).			навыка письма.
	6	«Кто это?». Правила чтения буквосочетаний AN /AM, EN/EM, QU. Предлог DE	Техника чтения. Устный опрос.	Как правильно спросить по-французски. Как правильно ответить на вопрос. Знакомство с новыми фонемами и особенностями грамматики фр.яз.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	7	«Что это?». Правила чтения буквосочетания OI. «Здравствуй, Франция» (Луара). Счёт 13-20.	Техника чтения. Устный опрос	Как правильно спросить по-французски. Как правильно ответить на вопрос. Знакомство с цифрами, географическими объектами Франции и новыми фонемами французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	8	«Добрый вечер, мадам /месье». Правила чтения буквы S/SS.	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с формулировками приветствия (продолжение). Как правильно обратиться по-французски. Новые правила чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	9	«Слышите, под берёзой...» Правила чтения буквосочетаний EAU/EU/OEU.	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с французским фольклором. Новые фонемы французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	10	«Куда ты идёшь?» «Это твоя кошка?» Правила чтения	Техника чтения. Устный	Знакомство с достопримечательностям и Франции. Новые правила чтения	Развитие зрительной, слуховой и фонематической

Н О Я Б Р Б		буквосочетаний CH, AU/EAU. «Здравствуй, Франция» (замок Бирон)	опрос.	французского языка. Как правильно построить вопрос и ответить на него по-французски.	памяти, развитие навыка письма.
	11	«Кто автор романа <i>Три мушкетёра</i> ?» Правила чтения буквосочетания AI.	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с великими писателями Франции. Новые правила чтения французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	12	Песенка «Моя шляпа». Повторение правил чтения (столбики).	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с французским фольклором. Обобщение полученных знаний.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
Д Е К А Б Р	13	Песенка «Я хочу с тобой уехать». Повторение правил чтения (столбики).	Техника чтения. Устный вопрос.	Знакомство с французским фольклором. Обобщение правил чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	14	«Что делает Сесиль?». Правила чтения букв <i>è/ê – é.</i> «Здравствуй, Франция» (парижская Опера)	Техника чтения. Устный опрос.	Как правильно спросить по-французски. Как правильно ответить на вопрос. Знакомство с достопримечательностям и Парижа. Новые правила чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	15	«Приятного аппетита! – Спасибо». Правила чтения букв <i>è/ê – é.</i>	Техника чтения. Устный опрос.	Речевые ситуативные формулировки французского языка. Правила чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.

Б	16	«Здравствуй, Франция» (парижское метро). Правила чтения буквосочетания РН и буквы Н . Счёт 21-30.	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с достопримечательностям и Парижа. Новые правила чтения и цифры французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
Я	17	Песенка «Чья это красивая шапочка?» Повторение правил чтения (столбики).	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с французским фольклором. Обобщение правил чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
Н	18	«Как дела?» Правила чтения буквосочетаний IN, IM, AIN, AIM, EIN .	Техника чтения. Устный опрос.	Как правильно задать вопрос по-французски. Как правильно ответить на него. Новые правила чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
В	19	Правила чтения буквосочетания IEN . «Здравствуй, Франция» (Мон Сен-Мишель). Понятие неопределённого артикля.	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с достопримечательностям и Франции. Знакомство с новыми фонемами и особенностями грамматики французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
А					
Р					
Б					
Ф	20	«Здравствуй, Франция» (великие художники Франции). Чтение буквосочетаний UN, UM/YN, YM .	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с достопримечательностям и Франции. Знакомство с новыми фонемами и особенностями грамматики французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.

Е В Р А Л Б		Способы выражения множественного числа.			
	21	Стихотворение «Синяя птица». Повторение правил чтения (столбики).	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с произведениями французских поэтов. Обобщение правил чтения французского языка.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	22	Счёт 31-40. Правила чтения буквосочетаний ПЛ, АП, ЕП.	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с новыми цифрами и правилами чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие логики и навыка письма.
	23	Песенка «Здравствуйте!» . Повторение правил чтения.	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с произведениями французских поэтов. Обобщение правил чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
М	24	«Ты любишь спорт?». Правила чтения буквы Г .	Техника чтения. Устный опрос.	Как правильно задать вопрос по-французски. Как правильно на него ответить. Новые правила чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	25	Ги де Мопассан. Правила чтения буквы Г	Техника чтения. Устный	Знакомство с великими писателями Франции. Новые правила чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической

А		(продолжение).	опрос.		памяти, развитие навыка письма.
	26	«Здравствуй, Франция» (Булонский парк). Правила чтения буквосочетания GN .	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с достопримечательностями и Парижа. Новые правила чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
Р					
Т					
А	27	«Супер!». Правила чтения буквосочетания UI .	Техника чтения. Устный вопрос.	Оценочные характеристики на французском языке. Новые правила чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
	28	Песенка «Осень». Повторение правил чтения (столбики).	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с французскими песнями. Обобщение правил чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
П					
Р	29	Стихотворение «Медвежата». Повторение правил чтения (столбики).	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с произведениями французских поэтов. Обобщение правил чтения.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти, развитие навыка письма.
Е					
Л	30	«Что ты делаешь, Андре?».	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с правилами чтения вопросительных предложений.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти. Развитие навыка чтения диалога.
Б					

	31	«Хочешь посмотреть мои фото, Катрин?» Счёт 40-59.	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с правилами чтения вопросительных предложений.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти. Развитие навыка чтения диалога.
	32	«Праздник Жизель».	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с правилами чтения повествовательных предложений.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти. Развитие навыка чтения монолога.
	33	«Медвежья семья».	Техника чтения. Устный опрос.	Знакомство с правилами чтения повествовательных предложений.	Развитие зрительной, слуховой и фонематической памяти. Развитие навыка чтения монолога.
	34	Обобщение ЛГМ. Игра-конкурс.		Знакомство с бытом французского народа.	Валоризация полученных знаний.

Методическое обеспечение программы внеурочной деятельности **«Учимся говорить по-французски»**

1. Авторские методики/разработки:

разработка тем программы;
описание отдельных занятий;
сценарии театральных постановок;

2. Учебно-иллюстративный материал:

слайды, презентации по темам;
видеоматериалы по темам;
аудиоматериалы по темам;
иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);

натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам;

3. Методические материалы:

методическая литература для учителя;

литература для обучающихся;

подборка журналов;

4. Материалы по результатам освоения программы:

перечень творческих достижений;

видеозаписи итоговых постановок;

фотографии и аудиозаписи мероприятий

5. Материально-техническое обеспечение:

игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.

сценическая ширма (сцена, актовый зал);

видеокамера;

музыкальный центр (магнитофон);

элементы театральных декораций;

персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала;

материальная база для создания костюмов.

Список литературы

1. Григорьева Е.А., Владимирова В.Г. Государственная программа «Французский язык»-М., «Просвещение» 2010
2. Береговская Э.М. «Поэзия вокруг нас», М., Просвещение, 1993.
3. Григорьев Д.В., Степанов В.П. «Внеурочная деятельность школьников», М., Просвещение, 2014.
4. Килеева В. «Французский язык для детей» + CD, М., С-П, Питер, 2014.
5. Хисматулина Н.В. «От слова к слову», игры с французскими словами, С-П, Каро, 2010.

Электронные ресурсы

1. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128 (22.02.11).
2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В. ; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с.. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc> (22.02.11).
3. http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux_pedagogiques/?id=1088&action=animer - игры со словами
4. <http://phonetique.free.fr/alpha.htm> - сайт для тренировки фонетики французского языка
5. <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/chansons/> La chanson en cours de FLE - лексика и грамматика французского языка в песнях
6. <http://fr.lyrsense.com/> песни, стихи к песням, переводы песен на всех основных языках