

ПРИНЯТО

решением школьного
методического объединения
учителей иностранных языков
протокол от 29.08.23 № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР Горячева Н.Ю.
30.08.23

Рабочая программа части,
формируемой участниками образовательных отношений,
учебного курса «Основы англоязычной культуры»
основного общего образования.

Срок освоения программы: 3 года (5, 7, 8 классы)

Составитель: Ларькина С.В.,
учитель английского языка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Основы англоязычной культуры» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО и ФРП, по английскому языку и в соответствии с Положением о рабочей программе Гимназии «Жуковка»¹ а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по учебному курсу «Основы англоязычной культуры» разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Данная программа разработана как элективный курс и рассчитана на учащихся 5,7,8 классов – увлечённых чтением художественной литературы зарубежных писателей на английском языке, желающих пополнить свой словарный запас и общий фонд лингвокультурологических знаний. Программа опирается на те знания, навыки и умения учащихся, которые были получены ими в процессе изучения английского языка в урочное время. К тому же, программа учитывает тот факт, что дети среднего школьного возраста наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными

¹ Положение о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования в АНОО Гимназия «Жуковка» от _____

темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5,7,8 классов на разных этапах, формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Рабочая программа реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала на уроках английского языка.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности — обращение внимания на нравственные аспекты научных открытий, которые изучаются в данный момент на уроке; на ярких деятелей культуры, ученых, политиков, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы

- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

- Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, лицам.

- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.

- Выбор и использование на уроках методов, методик, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы,

генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

· Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для учебного курса «Основы англоязычной культуры» – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Данная программа основана на серии книг для чтения аутентичных и российских издательств. Все книги для чтения созданы на основе лучших образцов художественной (в том числе детской) литературы на английском языке: классические произведения, мифы и легенды, сказочные повести, научная фантастика. Все произведения, вошедшие в серию, сокращены и адаптированы под определённый уровень владения английским языком, снабжены словарем и комментариями. Они служат более адекватному пониманию лингвострановедческих, лексических и грамматических понятий. Адаптированное произведение разделено на главы. К каждому тексту предлагается ряд заданий для отработки и закрепления навыков владения грамматическим (Grammar) и лексическим (Vocabulary) материалом, для развития навыков чтения (Reading), говорения (Speaking) и письма (Writing).

Для реализации программного содержания используются:

- 5 класс: “Stuart Little” Elwyn Brooks White («Айрис Пресс», 2018)
- 7 класс: “The Mysterious Island” (“MM-Publishing”, 2019): Student’s Book, Activity Book, CD, DVD film, авторские разработки учителя.

- 8 класс: “Treasure Island” (“MM-Publishing”, 2019): Student’s Book, CD, DVD film, авторские разработки учителя.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Во учебном курсе «Основы англоязычной культуры» затронуты практически все стороны жизни. Но у иностранного языка как учебного предмета есть одна особенность: школьники обучаются общению, которое по самой своей сути – личностно. Ученик не просто рассказывает о чем-то, он высказывает свое мнение, свое отношение к предмету общения. Именно эта личностная заостренность и является тем каналом, через который в сознание ребенка проникает воспитательное воздействие. Например, при работе с текстом, обязательно обсуждаются следующие вопросы:

Как вы оцениваете данного героя, его поступок?

Что вам (не) понравилось в нём?

Докажите данное утверждение. Приведите примеры из вашей жизни.

Хотели бы вы, чтобы с вами поступили также?

В чём мораль данного текста? Что узнали нового?

Содержание современных учебных программ обладает значительным потенциалом. Его реализация зависит от целенаправленного отбора содержания учебного материала, предоставляющего ученикам образцы подлинной духовности, гражданственности, гуманизма. Профессионализм учителя заключается не только в методической грамотности, сколько в умении отбирать материал к уроку, определять его образовательные и воспитательные возможности.

В процесс обучения отдельным учебным дисциплинам должны широко включаться культуроведческие компоненты. Предмет "английский язык" занимает в этом ряду особое место. Он не только знакомит с культурой стран изучаемого языка, но путем сравнения оттеняет особенности своей национальной культуры, знакомит с общечеловеческими ценностями. Иными словами, содействует воспитанию школьников в контексте "диалога культур". В настоящее время расширяется возможность международных контактов, общение с иностранцами становится реальностью, а столкновение с представителями иной культуры входит в нашу повседневную жизнь. Всё чаще учебные заведения осуществляют обмен студентами и школьниками, преподаватели организуют совместные проекты и проходят стажировку за рубежом, участвуя, таким образом, в межкультурной коммуникации и диалоге культур.

Чтение текстов на иностранном языке предоставляет огромные воспитательные возможности. При этом ведущей образовательной функцией чтения должна стать функция культуросозидательная, обеспечивающая сохранение, передачу и развитие общеобразовательной культуры подростка средствами литературно - художественного компонента, предполагающего доступ к иной национальной культуре и тем самым к культуре мировой. Это дает возможность преодолеть в воспитании учащихся культуросоциализм и внести существенный вклад в повышение уровня их гуманитарного образования.

Методическое содержание урочной деятельности

Спецификой предмета иностранных языков является то, что методическим содержанием внеурочной деятельности должна быть её коммуникативность, т.е. речевая направленность, при этом учитель и ученик должны быть речевыми партнерами, т. е. внеурочная деятельность должна стать уроком творческой дружбы ученика и учителя, если этого нет, то исчезает мотивация, общение становится невозможным.

Задача учителя состоит в том, чтобы придать обучению форму общения. Важность речевого партнерства подтверждается еще и тем, что только при его условии можно эффективно осуществлять воспитательное воздействие на ученика. Коммуникативное обучение развивает и воспитывает такие качества, как трудолюбие, настойчивость, инициативность, развивает волю, мышление, внимание, память и т.д. Воспитание личности предполагает:

- развитие психики личности в целом, т.е. мышления, памяти, чувств, воображения;
- формирование мировоззрения, т.е. системы взглядов и убеждений;
- формирование черт характера (настойчивости, трудолюбия, целеустремленности, любознательности, настойчивости, активности);
- усвоение общепринятых норм поведения (вежливости, выдержанности, дисциплины, такта);
- развитие эстетических взглядов;
- развитие различных склонностей и способностей, нужных нашему обществу;
- развитие потребностей в дальнейшем самообразовании.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ «ОСНОВЫ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЫ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Предметные результаты заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения:* умение эффективного чтения на английском языке с различными стратегиями (ознакомительного, поискового и изучающего чтения). Умение видеть различие литературного и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования:* способность учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух, умение понять речь учителя и сверстников при обсуждении прочитанного.

3) *В области говорения:* научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) *В области письма:* способность учащихся создать письменное высказывание в форме письма личного характера или эссе на основе прочитанного литературного произведения с помощью предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики:* расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся.

6) *В области фонетики:* развитие фонематического слуха и произносительных навыков.

7) *В области грамматики:* владение наиболее часто употребляемыми грамматическими явлениями и структурами.

Метапредметные результаты:

- Умение логически правильного изложения содержания прочитанного.
- Развитие у учащихся критическое мышления, внимания, воображения, памяти.
- Устойчивая мотивация к познанию и творчеству.
- Актуализация интеллектуально-творческого потенциала личности учащегося, его образовательной активности.
- Умение анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.
- Умение высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
- Умение корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развитие у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.

- Приобщение учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
- Развитие навыков исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развитие у учащихся навыков самооценки выполненной работы.

Личностные результаты:

- Уважение и интерес к литературным ценностям.
- Интеграция личности учащихся в мировую культуру.
- Умение организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
- Уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Мотивация учащихся к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Укрепление нравственности учащихся, основанной на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
- Устные выступления по заданным темам.
- Тестовые задания.
- Итоговый проект. Презентация группового проекта.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

Книга для чтения «Stuart Little» Э.Б. Уайт

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Биография автора. Чтение, обсуждение.	1
2	Пересказ биографии автора.	1
3	Глава 1. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
4	Глава 2. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
5	Глава 3. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
6	Глава 4. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
7	Глава 5. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
8	Глава 6. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
9	Глава 7. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
10	Round up. Главы 1-7.	1
11	Пересказ одной из глав 1-7	1
12	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
13	Глава 8. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
14	Глава 9. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
15	Глава 10. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
16	Глава 11. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
17	Глава 12. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
18	Глава 13. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
19	Глава 14. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
20	Round up. Главы 8-14.	1
21	Пересказ одной из глав 8-14	1
22	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
23	Глава 15. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
24	Глава 16. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
25	Глава 17. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
26	Глава 18. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
27	Глава 19. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
28	Глава 20. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
29	Глава 21. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
30	Глава 22. Чтение, обсуждение, выполнение заданий.	1
31	Round up. Главы 15-22.	1
32	Пересказ одной из глав 15-22	1
33	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
34	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

7 КЛАСС

Книга для чтения «The Mysterious Island», Ж. Верн

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Биография Жюль Верна.	1
2	Глава 1. Чтение.	1
3	Глава 1. Обсуждение.	1
4	Глава 2. Чтение.	1
5	Глава 2. Обсуждение.	1
6	Глава 3. Чтение.	1
7	Глава 3. Обсуждение.	1
8	Глава 4. Чтение.	1
9	Глава 4. Обсуждение.	1
10	Round up. Главы 1-4.	1
11	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
12	Глава 5. Чтение.	1
13	Глава 5. Обсуждение.	1
14	Глава 6. Чтение.	1
15	Глава 6. Обсуждение.	1
16	Глава 7. Чтение.	1
17	Глава 7. Обсуждение.	1
18	Глава 8. Чтение.	1
19	Глава 8. Обсуждение.	1
20	Round up. Главы 5-8.	1
21	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
22	Глава 9. Чтение.	1
23	Глава 9. Обсуждение.	1
24	Глава 10. Чтение.	1
25	Глава 10. Обсуждение.	1
26	Глава 11. Чтение.	1
27	Глава 11. Обсуждение.	1
28	Глава 12. Чтение.	1
29	Глава 12. Обсуждение.	1
30	Round up. Главы 9-12.	1
31	Round up. Главы 1-12.	1
32	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
33	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	1
34	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

8 КЛАСС

Книга для чтения «Treasure Island», Р.Л. Стивенсон

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Биография Роберта Льюиса Стивенсона	1
2	Глава 1. Чтение.	1
3	Глава 1. Обсуждение.	1

4	Глава 2. Чтение.	1
5	Глава 2. Обсуждение.	1
6	Глава 3. Чтение.	1
7	Глава 3. Обсуждение.	1
8	Глава 4. Чтение.	1
9	Глава 4. Обсуждение.	1
10	Round up. Главы 1-4.	1
11	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
12	Глава 5. Чтение.	1
13	Глава 5. Обсуждение.	1
14	Глава 6. Чтение.	1
15	Глава 6. Обсуждение.	1
16	Глава 7. Чтение.	1
17	Глава 7. Обсуждение.	1
18	Глава 8. Чтение.	1
19	Глава 8. Обсуждение.	1
20	Round up. Главы 5-8.	1
21	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
22	Глава 9. Чтение.	1
23	Глава 9. Обсуждение.	1
24	Глава 10. Чтение.	1
25	Глава 10. Обсуждение.	1
26	Глава 11. Чтение.	1
27	Глава 11. Обсуждение.	1
28	Глава 12. Чтение.	1
29	Глава 12. Обсуждение.	1
30	Round up. Главы 9-12.	1
31	Round up. Главы 1-12.	1
32	Просмотр видео-фрагмента. Сравнение книги и фильма.	1
33	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	1
34	Индивидуальное чтение. Презентации учащихся.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. “Stuart Little” Elwyn Brooks White («Айрис Пресс», 2018) Учебник
2. “The Mysterious Island” (“ММ-Publishing”, 2019): Student’s Book, Activity Book, CD, DVD film, авторские разработки учителя.
3. “Treasure Island” (“ММ-Publishing”, 2019): Student’s Book, CD, DVD film, авторские разработки учителя.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. “Stuart Little” Elwyn Brooks White («Айрис Пресс», 2018) Учебник
2. “The Mysterious Island” (“ММ-Publishing”, 2019): Student’s Book, Activity Book, CD, DVD film, авторские разработки учителя.
3. “Treasure Island” (“ММ-Publishing”, 2019): Student’s Book, CD, DVD film, авторские разработки учителя.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- <https://infourok.ru/prezentaciya-k-distancionnomu-zanyatiyu-po-vneklassnomu-chteniyu-anglijskij-yazyk-e-b-white-stewart-little-4526284.html>
- <https://infourok.ru/zadaniya-k-knige-po-domashnemu-chteniyu-po-anglijskomu-yazyku-tainstvennyj-ostrov-izd-vo-mm-publications-5663531.html>
- <https://infourok.ru/razrabotka-k-knige-po-domashnemu-chteniyu-treasure-island-5767795.html>