

Гимназия «Жуковка»

ПРИНЯТО

решением школьного
методического объединения
учителей русского языка и литературы
протокол от 29.08.23 № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Горячева Н. Ю.
30.08.23

Рабочая программа
спецкурса внеурочной деятельности
«Русский язык и культура речи»
для 9 класса
основного общего образования
Срок освоения программы: 1 год

Составитель Титова М. И.,
учитель русского языка и литературы

Программа спецкурса внеурочной деятельности «Русский язык и культура речи» предназначена для педагогов, работающих в **9 классе** в условиях реализации ФГОС ООО.

Программа предусматривает связь с программой «Русский язык» под редакцией В.Г.Бархударова, Т.А. Ладыженской.
Образовательная область – русский язык.

Сроки реализации: 2023-24 учебный год. Программа рассчитана на 34 недели - 34 часа (1 час в неделю).

Цель курса: развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обеспечение подготовки учащихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ОГЭ.

Задачи курса:

- обогащение словаря;
- развитие устной и письменной речи;
- работа над содержательной стороной слова;
- активизация познавательных интересов;
- развитие творческих способностей и мышления;
- формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации

Содержание программы

Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста). Написание сжатого изложения. Компрессия текста. Виды и способы сжатия текста.

Структура сочинения-рассуждения. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (13.1). Аргументация. Речевые клише. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю смысл фрагмента текста?» (13.2). Структура сочинения.

Сочинение на морально-нравственную тему (13.3). Сходство и различие в структуре.

Виды дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи.

Интонация. Основные компоненты интонации.

Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы.

Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке.

Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.

Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;

- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

Методы, формы работы, используемые технологии.

Методы:

- 1) объяснительно-иллюстративный;
- 2) репродуктивный;
- 3) проблемное изложение изучаемого материала;
- 4) частично-поисковый или эвристический;
- 5) исследовательский.

Используемые технологии:

- 1) развивающее обучение;
- 2) проблемное;
- 3) развитие критического мышления через чтение и письмо;
- 4) здоровьесберегающие.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

- Содержание внеурочной деятельности нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.
- Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего, это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким открытым ответом. Задания второй части проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (13.1, 13.2, 13.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Тематическое планирование

№ раздела	Название раздела	Количество часов	Содержание раздела	Цифровые образовательные ресурсы
1	Культура речи	1	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).	https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/
2	Сжатое изложение	10	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.	https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/
3	Сочинение-рассуждение	18	Структура сочинения-рассуждения. Сочинение 13.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 13.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 13.3. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.	https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/
3	Техника речи.	1	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.	https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/
4	Орфоэпия	2	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в	https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/

			русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.	
5	Лексика	2	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».	https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/
итого		34		

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата
1	Культура речи. Адекватное понимание письменной речи.	
2	Сжатое изложение 10 ч	
3	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Практическая работа.	
4	Компрессия текста.	
5	Приёмы компрессии.	
6	Выполнение тренировочных упражнений.	
7	Составление плана.	
8	Отработка навыков написания сжатого изложения.	
9	Написание изложения	
10	Анализ работы	
11	Написание изложения	
12	Техника речи. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации.	
13	Сочинение-рассуждение 18 час	
14	Структура сочинения-рассуждения.	
15	Сочинение 13.1.	
16	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	
17	Алгоритм написания.	
18	Аргументация.	
19	Речевые клише. Шаблон написания сочинения.	

20	Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему.	
21	Практикум	
22	Сочинение 13.2.	
23	Структура сочинения.	
24	Отработка навыков написания сочинения-рассуждения	
25	Практическая работа.	
26	Сочинение 13.3. Сходство и различие в структуре.	
27	Практическая работа.	
28	Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.	
29	Анализ сочинения-рассуждения	
30	Работа над ошибками	
31	Орфоэпия Особенности формирования произносительной литературной нормы.	
32	Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке	
33	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм.	
34	Практическая часть: «Средства выразительности речи».	

Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение

1. ОГЭ 2017. Русский язык. 9 класс. Основной государственный экзамен. Типовые тестовые задания / И.П. Васильевых. Ю.Н. Гостева.- М.: Издательство «Экзамен», 2021.
2. ОГЭ. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс / Т.М. Пахнова. -М-: Издательство «Экзамен», 2023.
3. Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 9 класс / под ред. И.П. Цыбулько. «Национальное образование», 2022. - ФГОС. Новый образовательный стандарт.
4. Русский язык. 200 экзаменационных сочинений на отлично. / Г.Т. Егорова. – М.: издательство «Экзамен». 2020.-222, (1т.2т.). Серия «Реальные экзаменационные темы сочинений».

Электронные образовательные ресурсы.

- gia.edu.ru/ - Официальный портал Государственной итоговой аттестации, содержит общую информацию о ГИА, экзаменационные материалы, нормативные документы.
- reshuoge.ru - образовательный портал для подготовки к ГИА по 14 предметам! Онлайн тесты и подробное пояснение к задачам и вопросам
- examen.ru/ — Все о ГИА и ЕГЭ. Онлайн тестирование.
- school.edu.ru - Российский общеобразовательный портал: основная и средняя школа

